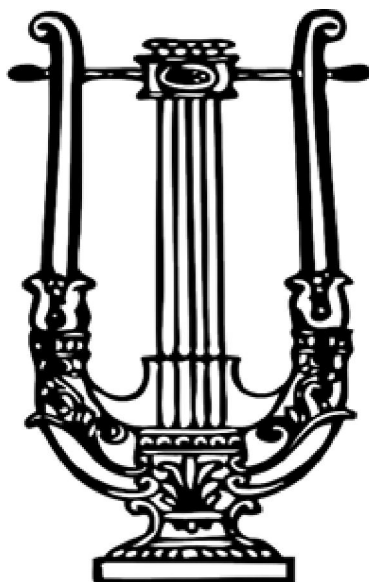


# ΛΗΘΟΛΟΓΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΑΣΜΑΤΙΚΗ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ  
ΤΗΣ ΣΥΝΑΞΕΩΣ ΤΩΝ ΑΡΧΙΣΤΡΑΤΗΓΩΝ  
ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΙ ΓΑΒΡΙΗΛ  
ΚΑΙ ΤΩΝ ΛΟΙΠΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ

ΥΠΟ  
ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΧΡ. ΠΑΠΑΖΑΡΗ



ΑΘΗΝΑ 2020

Τῇ 8ῃ Νοεμβρίου

† Ἡ σύναξις τῶν Ἀρχιστρατήγων Μιχαήλ καὶ Γαβριήλ, καὶ τῶν  
λοιπῶν Ἀσωμάτων Δυνάμεων.

## ΕΝΑΡΞΙΣ - ΠΡΟΟΙΜΙΑΚΟΣ ΨΑΛΜΟΣ

**Ὁ ἱερεύς:** Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς  
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ὁ Ἀναγνώστης:** Ἀμήν.

Ὁ προεστῶς ἢ ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει τὸν προοιμικαὸν  
ψαλμόν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν  
Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ  
ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ  
βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

### Ψαλμὸς ργ' (103)

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης  
σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος  
φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέροιν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ  
ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων  
ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς  
αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται  
εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων  
στήσσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου  
δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουνσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσιν πεδία εἰς τόπον, ὃν  
ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι

τὴν γῆν.

**Ὁ** ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

**Ποτιοῦσι** πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

**Ἐπ'** αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

**Ποτίζων** ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

**Ὁ** ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

**Τοῦ** ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

**Τοῦ** ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

**Χορτασθήσονται** τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

**Ἐκεῖ** στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

**Ὅρη** τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

**Ἐποίησε** σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

**Ἐθου** σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

**Σκύμνοι** ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσιν αὐτοῖς.

**Ἀνέτειλεν** ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

**Ἐξελεύσεται** ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

**Ὡς** ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

**Αὕτη** ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

**Ἐκεῖ** πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

**Πάντα** πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς

εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

**Α**νοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

**Α**ντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

**Ε**ξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

**Ἦ**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

**Ὁ** ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

**Ἦ**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

**Ε**κλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

**Καὶ πάλιν·**

**Ὁ** ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

**Ὡ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

**Ἀ**λληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

**Ἦ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

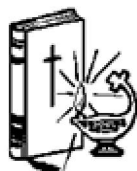
## ΤΑ ΕΙΡΗΝΙΚΑ

**Ὁ** διάκονος· Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν κτλ.

**Οἱ** δὲ χοροὶ εἰς ἐκάστην δέησιν τὸ Κύριε ἐλέησον, μέχρι καὶ τῆς Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...






**Ὁ** διάκονος· Τῆς Παναγίας, ἀχράντου... **Ὁ** χορός· Σοί, Κύριε.

**Ὁ** ἱερέυς· Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα... **Ὁ** χορός· Ἀμήν.



Εἰς τὰ Εἰρηνικά.  
Κύριε, Ἐλέησον.

Ἦχος ᾠδῆς Νη




1.   
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2.   
Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον
3.   
Κυ υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον
4.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η η σον
5.   
Κυ υ υ ρι ε ε λε ε ε η η η

  
η σον

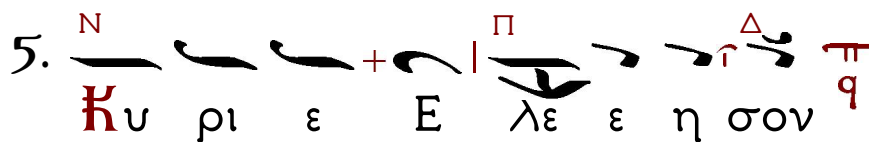
6.   
Κυ υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

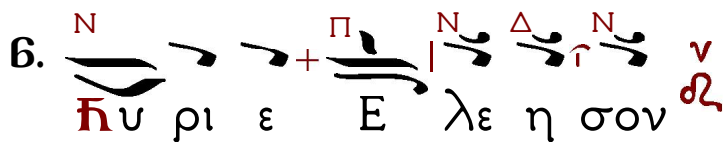
ΕΤΕΡΑ

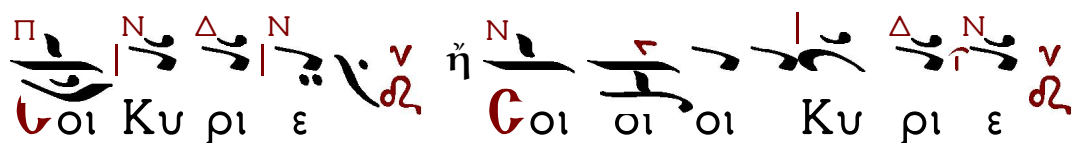
Ἦχος ᾠδῆς Νη

1.   
Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον
2.   
Κυ ρι ε Ε ε λε ε ε η η σον
3.   
Κυ ρι ε Ε λε η η η η σον

4.  **Κυ** ρι ε Ε λε ε η σον

5.  **Κυ** ρι ε Ε λε ε η σον

6.  **Ἡ**υ ρι ε Ε λε η σον

 **Ὑ**οι Κυ ρι ε **Ὑ**οι οι οι Κυ ρι ε

Εἶτα λέγει ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν· Ἔτι καὶ ἔτι...  
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Τῆς Παναγίας ἀχράντου...

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον, Σοί, Κύριε. Ὁ ἱερεύς· Ὅτι σὸν τὸ  
 κράτος... Ὁ χορός· Ἀμήν.


### ΟΙ ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΙ ΨΑΛΜΟΙ


Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ,...


Ψαλμὸς ρμ' (140)


Ἦχος  $\frac{4}{4}$  Πα


 **Ἡ**υ ρι ε ε κε κρα α ζα πρὸς σε ει σα  
 κου σο ο ον μου ει σα α κου σο ον μου  
 ου Κυ υ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε  
 κε ε κρα α ζα πρὸς σε ει σα α α α  
 κου σο ο ον μου προ σχεις τη φω



  
 νη η η η τη ης δε η σε ω ω ω ως



  
 μου εν τω κε κρα γε ναι αι με προς σε



  
 ει σα ακου σο ονμου Κυ υ ρι ι ε



  
 ε



  
 Κα τευ θυν θη η τω η προ σε ευ χη


  
 η η μου ως θυ μι α μα ε νω πι ο


  
 ο ον σου ε πα αρ σις τω ω ω ω ν χει ει


  
 ρω ω ω νμου θυ σι ι α ε σπε ρι ι νη



  
 ει σα ακου σο ονμου Κυ υ ρι ι ε

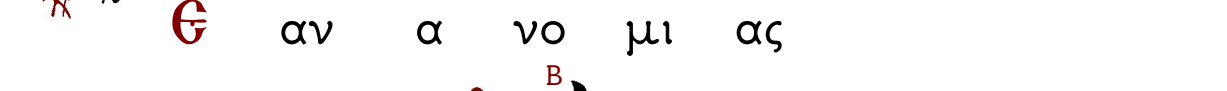

  
 ε


Εἰ δὲ τὸ, Κύριε ἐκέκραξα, ἰστώμεν Στίχους ς' καὶ ψάλλομεν

Στιχηρὰ Προσόμοια τοῦ Μιχαήλ.

Ἦχος δ'. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.


  
 παρατηρήσης, Κύριε


  
 αν α νο μι ας


  
 Κύριε, τίς ὑποστήσεται; ο τι πα ρα σοι ο ι

λα σμος ε στιν <sup>ε</sup><sub>κ</sub>

<sup>Β</sup> Τρι ση <sup>Π</sup> λι ου θε ο τη τοος <sup>Β</sup> πα ρα στα της

φαι δρο τατος <sup>ε</sup><sub>κ</sub> Μι χα ηλ δει κνυ υ με νος

<sup>Π</sup> Αρ χι στρα τη γε <sup>ε</sup><sub>κ</sub> με τα των α νω Δυ

<sup>Ν</sup> να με ων κραυ <sup>Β</sup> γα α ζεις γη <sup>Δ</sup> θο με νος <sup>Δ</sup> Α

γι ος ει ο Πα τηρ <sup>Δ</sup> Α γι οος ο συ να

<sup>Μ</sup> ναρ χος Λο γος <sup>Β</sup> Α γι ος <sup>ε</sup><sub>κ</sub> και το Α α γι

<sup>Μ</sup> ον Γινε υ μα μι α δο ζα βα σι λει α

<sup>Β</sup> μι α φυ υ υ σις μι α Θε ο ο της και

<sup>ε</sup><sub>κ</sub> Δυ να μις

<sup>χ</sup> του ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· <sup>ε</sup><sub>κ</sub> νε κεν

ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου <sup>ε</sup><sub>κ</sub> ηλ πι σεν η

ψυ χη η μου ε πι ι τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup><sub>κ</sub>

<sup>Β</sup> Και το <sup>Π</sup> ει δος σου πυ ρι νοον <sup>Β</sup> και το καλ



λος θαν μα σι ον <sup>ε</sup><sub>κ</sub> Μι χα ηλ πρω τα αγ γε  
 λε τη α υ λω γαρ <sup>ε</sup><sub>κ</sub> φυ σει δι ερ χη τα  
 πε ρα τα πλη ρω ων τα προ σταγμα τα <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> του  
 των ο λων Ποι η του <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> δυ να το ος εν ι  
 σχυ ι σου ου γνω ρι ζο με νος <sup>ε</sup><sub>κ</sub> και πη  
 γη ην ι α μα των τον να ον σου ερ  
 γα ζο με νος τη κλη η η σει <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> σου την α  
 γι ι α τι μω με νον <sup>ε</sup><sub>κ</sub>

<sup>ε</sup><sub>κ</sub> <sup>χ</sup> **Α** πο φυ λα κης πρω ι ας μέχρι νυκτός,  
 από φυλακής πρωΐας <sup>ε</sup><sub>κ</sub> <sup>χ</sup> ελ πι σα τω Ισ ρα  
 ηλ ε πι τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup><sub>κ</sub>  
<sup>Β</sup> **Ο** ποι ων τους Αγ γελους σου ου ως περ γε  
 γραπται πνευμα τα <sup>ε</sup><sub>κ</sub> και τους λει τουρ γουουν

τας σοι φλο ο γα πυ ρι νον με σον τα γ μα  
 των πρω τευον τα α νε ε δει ζας Κυ ρι ε  
 σου των Αρχαγγε λι κων Μι χα η η λ Αρ  
 χι στρα τη γοον σου τοις νευ μα σι κα θυ  
 πει ει κον τα Λο γε και τον υ μνον τον  
 τρι σα γι ον εν φο ο ο βω α να φω  
 νου οντα τη δο ζη σου

Του Γαβριήλ. Ἦχος δ'.  
Ἐδωκας σημείωσιν.

τι πα ρα τω Κυ ρι ω ; τὸ ἔλεος, και  
 πολλή παρ' αὐτῶ λύτρωσις, και αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραήλ  
 εκ πα σω ων των α νο ο μι ων αυ  
 του  
 Η ο υς ο προ αι ω νι ος φως υ πε στη σα  
 το δευ τερον Γα βρι η η λ σε με Σε ζε σιν

εν θεοις φωτιζοντα <sup>Δ</sup> πασαν οικου  
 μενην <sup>Γ</sup> και τοσπιωωνοσ ανακα  
 λυποντα ημιν <sup>Δ</sup> θειον και μεεεγα  
 ον τωσ μσστηριον <sup>Γ</sup> εν μητρασωμα  
 του μενον Παρθενικη τονα σωματον  
 και γενομενον ανθρωπον <sup>Δ</sup> εισ τοσωω  
 σαι τον ανθρωπον <sup>Γ</sup>

Κυριον, παντα τα εθνη <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Β</sup>  
<sup>Μ</sup> <sup>Χ</sup> <sup>Α</sup> <sup>Β</sup> <sup>Χ</sup> <sup>Α</sup> <sup>Β</sup>  
 νεσατε αυτον παντες οι λαοι οι  
 θρονω παρισταμενοσ της τρισηλιου  
 θεοτητοσ <sup>Γ</sup> και πλουσιωσ λαμπομε  
 νοσ <sup>Γ</sup> ταισ θειαισ λαμπροτηταισ εκπεμπο  
 μεναισ <sup>Γ</sup> απαστωσ εκειειθεντουσ ε  
 πιγησ χαρμονικωσ <sup>Δ</sup> χοροστατου ουν

τας και ευφημουντας σε πα θων αχλυος

λυτρωσαι και φωτισμω κατα λαμπρυνον

Γαβριη η ηλαρχιχι στρατη γε πρεσβευ

τα α των ψυχων ημων

Οτι εκραται ωθη

εφημας, και η αληθεια του του Κυριου

με ενει εις τον αιωνα

Θραυσονταφρυαγματα των εκ της Α

γαρτη ποιμνη σου συ νεχω ως επερχο



με να κο πασοντα σχηματα της Εκκλη

σιας πραυνοντον σα αλοντων αμε

τητων πειρασμων ρυσαι κινδυ

υων και περιστασεων τους ποθω






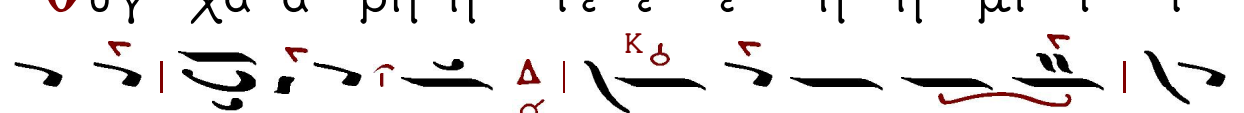
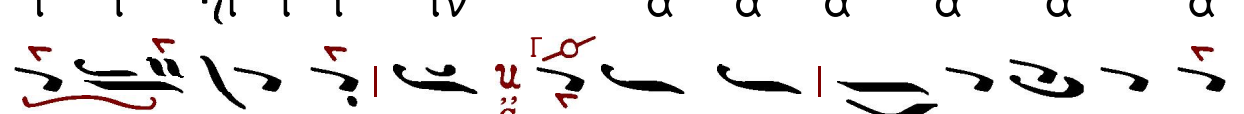
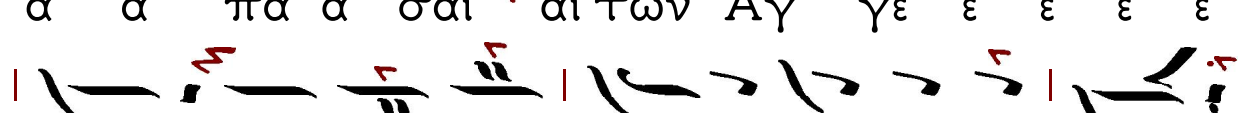
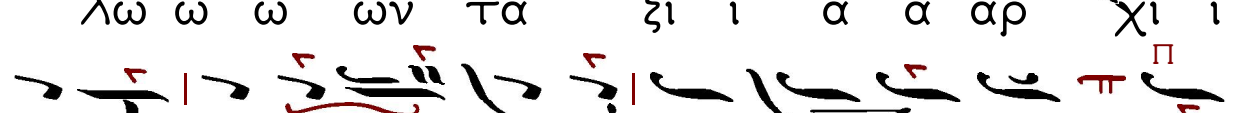
σε γε ραι ροντας και σου τη σκεπη προστρε


  
 χοντας Γα βρι η η ηλ Αρχι στρατη γε  

  
 πρεσβευ τα α των ψυ χων ημων

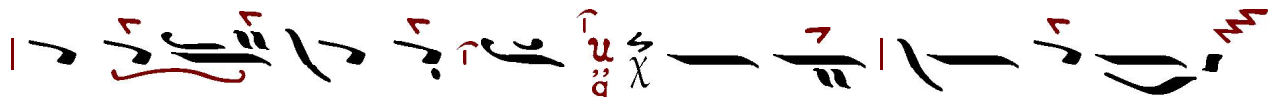
Δόξα.


Ἦχος Πά


Ἀντωνίου Σύρκα


  
 υε ε Δο ο ο ο ο ζα Πα α  

  
 τρι ι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και  

  
 Α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α  

  
 ι  

  
 Συγ χα α ρη η τε ε ε η η μι ι ι  

  
 ι ι ηι ι ι ιν α α α α α α  

  
 α α πα α σαι αι των Αγ γε ε ε ε ε  

  
 λω ω ω ων τα ζι ι α α αρ χι ι  

  
 ι ι ι ι ι ι ι αι αι αι αι ο


πρωτοστατης γαρ υ υ μων και  
 η με ε ε τε ε ε ρο ο ος προοστα α  
 α α της ο με ε ε ε γα α α ας  
 Α α α αρ χι ι στραα α α α  
 τη η γος την ση η η με ε ε ρο ο  
 ον η με ε ε ε ραν εν τω σε πτωα αυ  
 του ου τε ε με ε νει πα ρα δο ο  
 ο ο ζω ως ε πο πτα νο ο ο ο  
 με ε νο ος α α γι ι ι α α α α  
 ζει ο ο ο ο θε ε εν κα α α τα α  
 χρε ε ε ε ος α νυ μνουντε ε ες βο  
 η η η η σω ω ω μεν σκε ε πα α  
 σο ον η η μα α α α α ας εν τη  
 σκε ε ε πη τω ω ων πτε ρυ υ υ υ υ



  
 υ υ υ γων σου με ε ε ε ε



  
 ε ε ε ε ε ε ε γι ι στε Μι χα



  
 η η ηηλΑρχα α α γε ε ε ε λε


Καὶ νῦν. Ἦχος ὁ αὐτός.

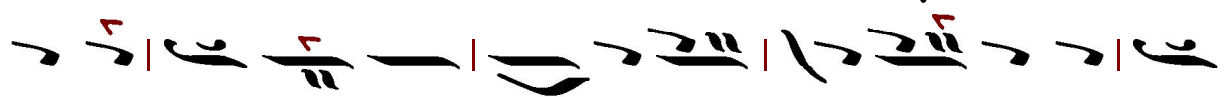

  
 και υ υ υ υν και αι αι α α ει και


  
 εις του ου ους αι αι αι ω ω ω νας των



  
 αι ω ω ω νων α α α μην

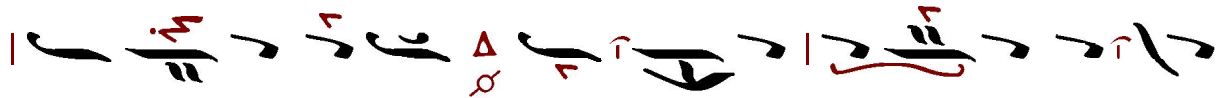

  
 ευγ χα α ρη η τε ε ε η η μιν α

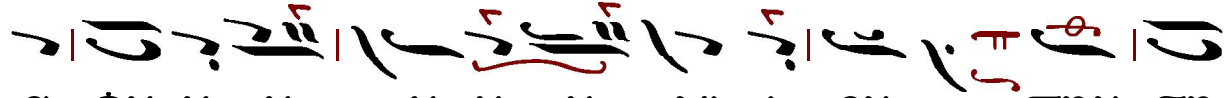

  
 α α πα α α α σαι αι των Παρ θε ε ε


  
 ε ε νω ων χο ρο ο στα σι ι ι ι αι


  
 η προ στα σι α α γα αρ η η μων


  
 και με σι ι ι τρι ι ι α α α και αι


  
 σκε ε ε ε πη και με γα κα α α α τα


  
 α φυ υ υ υ υ υ γι ι ον την ση

η η με ε ε ρο ο ον η με ε ε ραν  
 εν τη σε πτη η α αυ της και θει  
 ει ει α α α προ ο ο μη η θει ει ει α  
 τους θλι βο με ε ε νουους πα ρα μυ  
 θει ει ει ει ει ει ει ει ται ο θε ε  
 εν κα α α τα α χρε ε ε ος α νυ  
 μνουου ου ουν τες αυ τη ην βο ο η η  
 η η η η σω ω μεν σκε ε πα α σο ο  
 ον η η μας εν τη θει ει ει α προ ο  
 ο στα σι ι ι ι α α α α σου α  
 α χρα α αν τε θε ο το ο ο κε  
 Δε σποινα α α α α






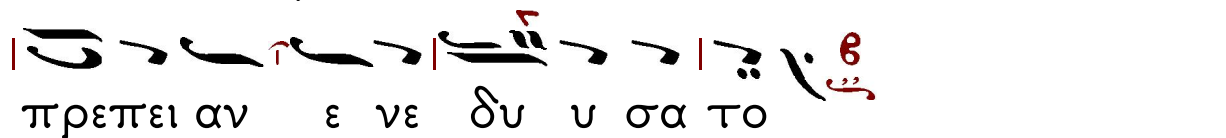
## ΕΙΣΟΔΟΣ - ΕΠΙΛΥΧΝΙΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

## ΤΟ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος πλ. β'. Ψαλμὸς ζβ' (92)

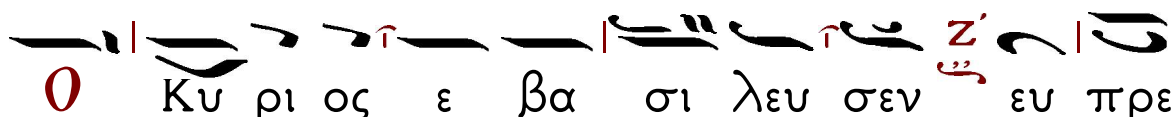
Ἦχος Δι



  
**Ο** Κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν <sup>Δ</sup> ευ


  
 πρεπει αν ε νε δυ υ σα το

Στίχ. α'. Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο.

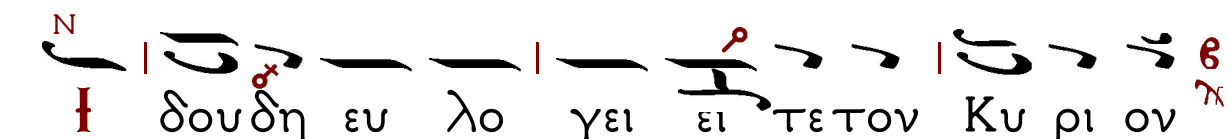
Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἑστερέωσεν τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.



  
**Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν <sup>Ζ</sup> ευ πρε


  
 πει αν ε νε δυ υ σα το ο ο

Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας. Ἦχος πλ. δ'. Ψαλμὸς ρλγ' (133).



Ἦχος Νη


  
**I** δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον


  
 πα α αν τες οι δου ου λοι Κυ ρι ου





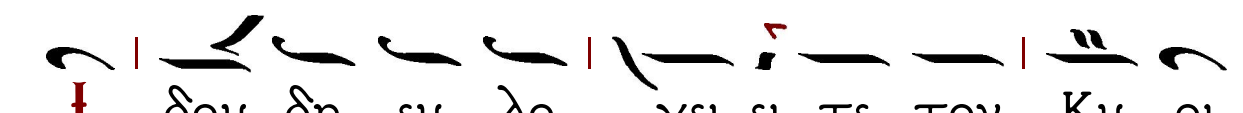
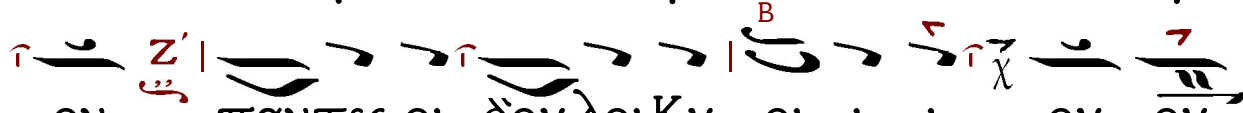

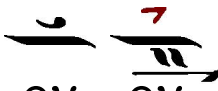


Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.


  
**I** δου δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον


  
 πα α αν τες οι δου ου λοι Κυ ρι ι ι ου ου  

  
 ου ου




Τὸ αὐτὸ. Εἰς ἦχον β'.

Ἦχος  Δι



  
 I δου δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον  Δ  

  
 παντες οι δου λοι Κυ ρι ι ι ι ου  θ  

  
 I δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι  

  
 ον  Ζ' παντες οι δου λοι Κυ ρι ι ι ου ου  χ  

  
 ου  Δ

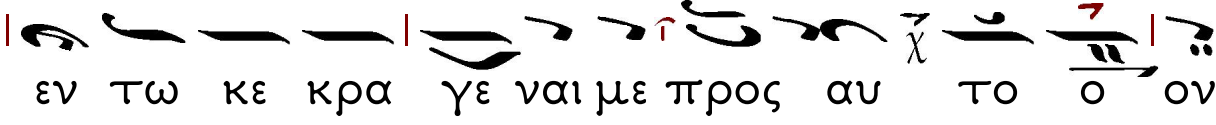
Τῇ Δευτέρῃ ἑσπέρας. Ἦχος δ'. Ψαλμὸς δ' (4).


Ἦχος  Δι


  
 Κυ ρι ος ει σα κου σε ται αι αι μου  

  
 εν τω κε κρα α γε ε ναι με προς αυ τον  
 Δ

**Στίχ.** Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.

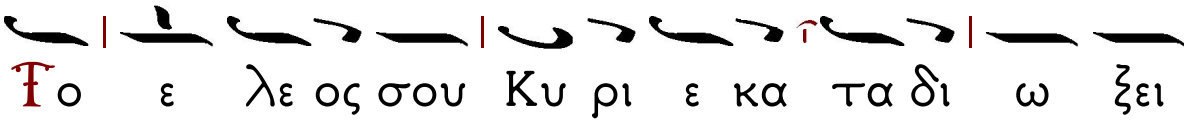

  
 Κυ υ ρι ος ει σα κου σε ται αι μου



  
 εν τω κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ον



Τῆ Τρίτῃ ἑσπέρας. Ἦχος α'. Ψαλμὸς κβ' (22).

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πά


  
 Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ζει

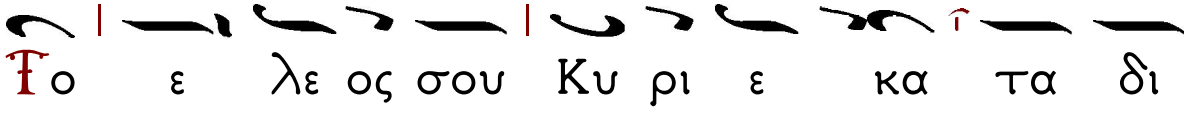

  
 με πα σασ τας η με ρας της ζω ης μου


**Στίχ.** Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον χλόης ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.



  
 η ης μου ου ου ου ου


Τὸ αὐτὸ. Εἰς ἦχον β'.

Ἦχος  $\frac{2}{9}$  Δι



  
 Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι



  
 ω ω ζει με πα σασ τας η με ρας της ζω


  
 η η η ης μου


  
 Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω






  
 σω σον με και εν τη δυ να μεισου κρι



  
 νει ει εις με ε ε

Τῆ Πέμπτη ἑσπέρας. Ἦχος πλ.β'. Ψαλμὸς ρκ' (120).


Ἦχος  Δι



  
**Η** βο η θει α μου πα ρα Κυ ρι ι



  
 ι ι ου του ποι η σαντος τον ου ρα


  
 νο ον και την γη ην

**Στίχ.** Ἦρα τοὺς ὀφθαλμοὺς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.



  
**Η** βο η θει α μου πα ρα Κυ ρι ι



  
 ου του ποι η σαντος τον ου ρα νον και την


  
 γη η ην

Τῆ Παρασκευῆ ἑσπέρας. Ἦχος βαρὺς. Ψαλμὸς νη' (58).

Ἦχος  Γα


  
**Ο** Θε ο ος αν τι λη ηπτωρ μου ει


  
 το ε λε ο ος σου προ φθα α σει ει με

Τὸ τέλος τοῦ τρίτου

το ε λε ος σου προ φθασει  
 με ε ε ε ε

**Στίχ.** Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός, καὶ ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ’ ἐμέ λύτρωσαί με.

Τὸ αὐτὸ. Εἰς ἦχον β'.

Ἦχος Δι

Ο Θεος αν τι λη ηπτωρ μου ει ο  
 ε λε ε ος σου προ φθασει με

Ο Θεος αν τι λη ηπτωρ μου ει ει ει

το ε λε ος σου προ φθασει με ε

ε

## ΤΑ ΔΙΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 5, 13-15)

Ἐγένετο, ὡς ἦν Ἰησοῦς ἐν Ἱεριχῶ, ἀναβλέψας τοῖς ὀφθαλμοῖς αὐτοῦ, εἶδεν ἄνθρωπον ἐστηκότα ἐναντίον αὐτοῦ, καὶ ἡ ῥομφαία αὐτοῦ ἐσπασμένη ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ, καὶ προσελθὼν Ἰησοῦς, εἶπεν αὐτῷ. Ἡμέτερος εἶ, ἢ τῶν ὑπεναντίων; Ὁ δὲ εἶπεν αὐτῷ. Ἐγὼ Ἀρχιστράτηγος δυνάμεως Κυρίου, νυνὶ παραγέγονα, καὶ Ἰησοῦς ἔπεσεν ἐπὶ πρόσωπον ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Δέσποτα, τί προστάσεις τῷ σῷ οἰκέτῃ; Καὶ εἶπεν ὁ Ἀρχιστράτηγος Κυρίου πρὸς Ἰησοῦν· Λύσον τὸ ὑπόδημα ἐκ τῶν

ποδῶν σου· ὁ γὰρ τόπος ἐφ' οὗ σὺ ἔστηκας ἐπ' αὐτοῦ, ἅγιός ἐστι· καὶ ἐποίησεν Ἰησοῦς οὕτως.

**Κριτῶν τὸ Ἀνάγνωσμα.**

**(Κεφ. 6, 6, 11-24)**

Ἐγένετο ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ, καὶ κατίσχυσε Μαδιάμ ἐπὶ τοὺς υἱοὺς Ἰσραήλ, καὶ αὐτοὶ ἐβόησαν πρὸς τὸν Θεόν. Καὶ ἰδοὺ Ἄγγελος Κυρίου παρεγένετο, καὶ ἐκάθισεν ὑπὸ τὴν δρυῖν, τὴν οὖσαν ἐν Ἐφραθᾶ, τὴν τοῦ Ἰωᾶς· καὶ Γεδεὼν ὁ υἱὸς αὐτοῦ ἐρράβδιζε πυροὺς ἐν ληνῶ, καὶ ἔσπευδε τοῦ ἐκφυγεῖν ἀπὸ προσώπου Μαδιάμ. Καὶ ὤφθη αὐτῷ Ἄγγελος Κυρίου, καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν· Κύριος μετὰ σοῦ δυνατὸς τῇ ἰσχύϊ. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν Γεδεὼν· Ἐν ἐμοί, Κύριέ μου, καὶ εἰ ἔστι Κύριος μεθ' ἡμῶν, ἵνα τί εὗρεν ἡμᾶς τὰ κακὰ ταῦτα; καὶ ποῦ ἐστι πάντα τὰ θαυμάσια αὐτοῦ, ὅσα διηγήσαντο ἡμῖν οἱ πατέρες ἡμῶν, λέγοντες· Οὐχὶ ἐξ Αἰγύπτου ἀνήγαγεν ἡμᾶς Κύριος; καὶ νῦν ἀπώσατο ἡμᾶς, καὶ παρέδωκεν ἡμᾶς, ἐν χειρὶ Μαδιάμ. Καὶ ἐπέβλεψε πρὸς αὐτὸν ὁ Ἄγγελος Κυρίου, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Πορεύου ἐν τῇ ἰσχύϊ σου ταύτῃ, καὶ σώσεις τὸν Ἰσραήλ ἐκ χειρὸς Μαδιάμ, ἰδοὺ ἐξαπέστειλά σε. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν Γεδεὼν· Ἐν ἐμοί, Κύριε, ἐν τίνι σώσω τὸν Ἰσραήλ; Ἴδου ἡ χιλιάς μου ταπεινότερα ἐν Μανασσῇ, καὶ ἐγὼ εἰμι μικρότερος ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ πατρός μου. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Ἄγγελος Κυρίου· Κύριος ἔσται μετὰ σοῦ, καὶ πατάξεις τὸν Μαδιάμ ὡσεὶ ἄνδρα ἓνα. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν Γεδεὼν· Εἰ εὗρον χάριν ἐν ὀφθαλμοῖς σου, καὶ ποιήσεις μοι σήμερον πᾶν ὅ,τι σὺ λαλεῖς μέτ' ἐμοῦ, μὴ δὴ χωρισθῆς ἐντεῦθεν, ἕως τοῦ ἐλθεῖν με πρὸς σέ, καὶ οἴσω τὴν θυσίαν μου, καὶ θύσω ἐνώπιόν σου. Καὶ εἶπεν· Ἐγὼ εἰμι, καθήσομαι ἕως τοῦ ἐπιστρέψαι σε. Καὶ Γεδεὼν εἰσῆλθε, καὶ ἐποίησεν ἔριφον αἰγῶν, καὶ οἰφὶ ἀλεύρου ἄζυμα· καὶ τὰ κρέα ἔθηκεν ἐν τῷ κοφίνῳ, καὶ τὸν ζωμὸν ἔβαλεν ἐν τῇ χύτρᾳ, καὶ ἐξήνεγκεν αὐτὰ πρὸς αὐτὸν ὑπὸ τὴν δρυῖν, καὶ προσήγγισε. Καὶ εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ ἄγγελος Κυρίου. Λάβε τὰ κρέα καὶ τοὺς ἄρτους τοὺς ἀζύμους, καὶ θές πρὸς τὴν πέτραν ἐκείνην, καὶ τὸν ζωμὸν ἐχόμενα ἔκχεε, καὶ ἐποίησεν οὕτω.

Καὶ ἐξέτεινεν ὁ Ἄγγελος Κυρίου τὸ ἄκρον τῆς ῥάβδου τῆ ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ, καὶ ἤψατο τῶν κρεῶν, καὶ τῶν ἀζύμων, καὶ ἀνήφθη πῦρ ἐκ τῆς πέτρας, καὶ κατέφαγε τὰ κρέα καὶ τοὺς ἀζύμους, καὶ ὁ Ἄγγελος Κυρίου ἀπῆλθεν ἀπ' ὀφθαλμῶν αὐτοῦ. Καὶ εἶδε Γεδεών, ὅτι Ἄγγελος Κυρίου ἐστί, καὶ εἶπε Γεδεών· Οἶμοι Κύριε, Κύριε! ὅτι εἶδον τὸν Ἄγγελον Κυρίου πρόσωπον πρὸς πρόσωπον. Καὶ εἶπεν αὐτῷ Κύριος. Εἰρήνη σοι, μὴ φοβοῦ, οὐ μὴ ἀποθάνης. Καὶ ὠκοδόμησεν ἐκεῖ Γεδεών θυσιαστήριον τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐκάλεσεν αὐτό, Εἰρήνη Κυρίου, ἕως τῆς ἡμέρας ταύτης.

**Προφητείας Δανιὴλ τὸ Ἀνάγνωσμα.**

**(Κεφ. 10, 1-21)**

Ἐν ἔτει τρίτῳ Κύρου τοῦ βασιλέως Περσῶν, λόγος ἀπεκαλύφθη τῷ Δανιήλ, οὗ τὸ ὄνομα ἐπεκλήθη Βαλτάσαρ, καὶ ἀληθινὸς ὁ λόγος, καὶ δύναμις μεγάλη, καὶ σύνεσις ἐδόθη αὐτῷ ἐν ὄπτασίᾳ. Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐγὼ Δανιήλ ἤμην πενθῶν τρεῖς ἑβδομάδας ἡμερῶν. Καὶ ἄρτον ἐπιθυμιῶν οὐκ ἔφαγον καὶ κρέας καὶ οἶνος οὐκ εἰσῆλθεν ἐν τῷ στόματί μου, καὶ ἄλειμμα οὐκ ἠλειψάμην, ἕως πληρώσεως τριῶν ἑβδομάδων ἡμερῶν. Καὶ ἐν ἡμέρᾳ εἰκοστῇ τετάρτῃ τοῦ μηνὸς τοῦ πρώτου, ἐν τῷ τρίτῳ ἔτει, ἐγὼ ἤμην ἐχόμενα τοῦ ποταμοῦ τοῦ μεγάλου, οὗτός ἐστι Τίγρις. Καὶ ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου, καὶ εἶδον, καὶ ἰδοὺ ἀνὴρ εἷς, ἐνδεδυμένος βαδδίν, καὶ ἡ ὀσφύς αὐτοῦ περιεζωσμένη χρυσίῳ Ὠφάζ· καὶ τὸ σῶμα αὐτοῦ ὡσεὶ Θαρσίς, καὶ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ὡσεὶ ὄρασις ἀστραπῆς, καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ αὐτοῦ ὡσεὶ λαμπάδες πυρός, καὶ οἱ βραχίονες αὐτοῦ καὶ τὰ σκέλη, ὡς ὄρασις χαλκοῦ στίλβοντος, καὶ ἡ φωνὴ τῶν λόγων αὐτοῦ, ὡς φωνὴ ὄχλου. Καὶ εἶδον ἐγὼ Δανιήλ μόνος τὴν ὄπτασίαν, καὶ οἱ ἄνδρες οἱ μέτ' ἐμοῦ οὐκ εἶδον, ἀλλ' ἡ ἕκστασις μεγάλη ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτούς, καὶ ἔφυγον ἐν φόβῳ. Καὶ ἐγὼ ὑπελείφθην μόνος, καὶ εἶδον τὴν ὄπτασίαν τὴν μεγάλην ταύτην, καὶ οὐχ ὑπελείφθην ἐν ἐμοὶ ἰσχύς, καὶ ἡ δόξα μου μετεστράφη εἰς διαφθοράν, καὶ οὐκ ἐκράτησα ἰσχύος. Καὶ ἤκουσα τὴν φωνὴν τῶν λόγων αὐτοῦ, καὶ ἐν τῷ ἀκούσαί με φωνὴν ῥημάτων αὐτοῦ ἤμην κατανευγμένος



ἐπὶ πρόσωπόν μου ἐπὶ τὴν γῆν. Καὶ ἰδοὺ χεὶρ ἀπτομένη μου, καὶ ἤγειρέ με ἐπὶ τὰ γόνατά μου, καὶ ταρσοὺς χειρῶν μου. Καὶ εἶπε πρὸς με· Δαυιήλ, ἀνὴρ ἐπιθυμιῶν, σύνες ἐν τοῖς λόγοις, οἷς ἐγὼ λαλῶ πρὸς σέ, καὶ στήθι ἐπὶ τῇ στάσει σου, ὅτι νῦν ἀπεστάλην πρὸς σέ, καὶ ἐν τῷ λαλήσαι αὐτὸν πρὸς με τὸν λόγον τοῦτον, ἀνέστην ἔντρομος. Καὶ εἶπε πρὸς με· Μὴ φοβοῦ Δαυιήλ, ὅτι ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πρώτης, ἧς ἔδωκας τὴν καρδίαν σου συνιέναι, καὶ κακωθῆναι ἔναντι Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου ἠκούσθησαν οἱ λόγοι σου, καὶ ἐγὼ ἦλθον ἐν τοῖς λόγοις σου. Καὶ ὁ Ἄρχων τῆς βασιλείας Περσῶν εἰστήκει ἐξεναντίας μου εἴκοσι καὶ μίαν ἡμέραν, καὶ ἰδοὺ Μιχαήλ, εἰς τῶν Ἀρχόντων τῶν πρώτων ἦλθε βοηθῆσαί μοι, καὶ αὐτὸν κατέλιπον ἐκεῖ μετὰ τοῦ Ἄρχοντος βασιλείας Περσῶν. Καὶ ἦλθον συνετίσαι σε ὅσα ἀπαντήσει τῷ λαῷ σου ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν, ὅτι ἔτι ἡ ὄρασις εἰς ἡμέρας. Καὶ ἐν τῷ λαλήσαι αὐτὸν μετ' ἐμοῦ κατὰ τοὺς λόγους τούτους, ἔδωκα τὸ πρόσωπόν μου ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ κατενύγην. Καὶ ἰδοὺ ὡς ὁμοίωσις υἱοῦ ἀνθρώπου ἤψατο τῶν χειλέων μου, καὶ ἤνοιξα τὸ στόμα μου καὶ ἐλάλησα, καὶ εἶπα πρὸς τὸν ἐστῶτα ἐναντίον μου· Κύριε ἐν τῇ ὀπτασίᾳ σου ἐστράφη τὰ ἐντός μου ἐν ἐμοί, καὶ οὐκ ἔσχον ἰσχύν. Καὶ πῶς δυνήσεται ὁ παῖς σου, Κύριε, λαλήσαι μετὰ τοῦ Κυρίου μου τούτου; καὶ ἀπὸ τοῦ νῦν οὐ στήσεται ἐν ἐμοί ἰσχὺς, καὶ πνοὴ οὐχ ὑπελείφθη ἐν ἐμοί. Καὶ προσέθετο, καὶ ἤψατό μου ὡς ὄρασις ἀνθρώπου, καὶ ἐνίσχυσέ με καὶ εἶπέ μοι· Μὴ φοβοῦ ἀνὴρ ἐπιθυμιῶν, εἰρήνη σοι, ἀνδρίζου καὶ ἴσχυε. Καὶ ἐν τῷ λαλήσαι αὐτὸν μετ' ἐμοῦ, ἴσχυσα καὶ εἶπα. Λαλείτω ὁ Κύριός μου, ὅτι ἐνίσχυσάς με. Καὶ εἶπεν· Εἰ οἶδας ὅτι ἦλθον πρὸς σέ; καὶ νῦν ἐπιστρέψω τοῦ πολεμῆσαι μετὰ τοῦ Ἄρχοντος Περσῶν, καὶ ἐγὼ ἐξεπορευόμην, καὶ ὁ Ἄρχων τῶν Ἑλλήνων ἤρχετο. Ἄλλ' ἢ ἀναγγελῶ σοι τὸ ἐντεταγμένον ἐν γραφῇ ἀληθείας καὶ οὐκ ἔστιν εἰς ἀντεχόμενος μετ' ἐμοῦ περὶ τούτων, ἀλλ' ἢ Μιχαήλ ὁ ἄρχων ὑμῶν.

## ΛΙ ΔΕΗΣΕΙΣ


**Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:**


**Ἀμήν.** Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Ὁ Διάκονος:**


**Εἰς τὴν Λιτὴν, Στιχηρὸν Ἰδιόμελον.**


**Ἦχος β' Ἀρσενίου**


Ἦχος  Δι


  
 Ἐω α υ λω θρο ο ο νω πε ρι ι ι ι

  
 κυ κλου ου σι θει ει οι οι α σω

  
 ω ω μα α α α τοι την τρι σα α γι ον

  
 ω ω δη ην τω πρι ι τα α νι Θε ε ω

  
 φλο γε ροις τοις χει ει ει ει λεσιν α α

  
 α α δε ε ε ε τε Α α γι ο ος ο

Θε ε ος ο Πα τη ηρ ο α α α  
 να α α αρ χος Α α γι ος Ι σχυ υ ρος  
 ο Υι ο ο ος ο συ να α α ναρ χος  
 Α γι ο ο ος α θα α α α να  
 α α α τος το ο μο ου ου σι ι ι  
 ι ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα α το  
 συν Πα τρι ι και Υι ω ω ω συ υν  
 δο ο ζα α ζο ο ο ο ο ο ο με ε  
 νο ο ο ον

Εἰς τὸν Στίχον Στιχηρὰ προσόμοια.

Ἦχος α'. Τῶν οὐρανίων.

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Π Ἄ γ γε λι κω ως οι εν κο ο σμωπα νη γυ  
 ρι ι ζον τες τω ε πι θρο ο νου δοξης

<sup>Γ</sup><sub>Δ</sub> <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> Θε ω ε ποχουου με νω <sup>Π</sup><sub>9</sub> βο η σωμεν  
 τον υμνον Α γι ος ει <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> ο Πα τη ηρ ο ου  
 ρα νι ος <sup>Π</sup><sub>9</sub> ο συ να ι δι ος Λο  
 ο γος Α γι ος ει <sup>Γ</sup><sub>Δ</sub> και το Γινευ μα  
 το Πα α να α γι ι ον <sup>Π</sup><sub>9</sub>

**Στίχ.** Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

<sup>Π</sup><sub>9</sub> <sup>Π</sup> Φων ου ρα <sup>Δ</sup> νι ι ων πρω τε ευ ων εν  
<sup>Γ</sup> παρ ρη σι ι α πολ λη <sup>Π</sup><sub>9</sub> και πα ρε στω  
 ως τω θρονω <sup>Γ</sup><sub>Δ</sub> τω α στεκ τω ε εν δο ζη <sup>Π</sup><sub>9</sub>  
 αυ τοπτατων αρ ρητων σω στον η μας <sup>Δ</sup><sub>Ω</sub> Μι  
 χα η ηλ Αρχι στρα τη γε τους εν α  
<sup>Γ</sup> ναγκαισκιν δυ υ νων και πει ρασμων <sup>Γ</sup><sub>Δ</sub> ταις  
 πρε σβει αις σου δε ε ο ο με ε θα <sup>Π</sup><sub>9</sub>

Στίχ.  $\pi \chi$  Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου  
ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

$\pi$   $\chi$   $\pi$   $\chi$   $\Delta$   $\pi$   
 Ἰων Ἀ σω μα α των Ἀγ γε ε λων πρω τος  
 υ πα αρχεις σα φως και λει τουρ γο  
 ος της θει ας φω ται γει ας ε ε κει νης αυ  
 τοπτης τε και μυστης σω σον η μας Μι χα  
 η ηλ Αρχι στρα τη γε τους ε τη σι ως  
 τι μω ων τας σε ευ σε βως και υ  
 μνουν τας την Τρι ι α α δα πι στως

Εἰς τὸν Στίχον. Δόξα καὶ Νῦν.

Ἦχος  $\lambda \rho \eta$  Νη



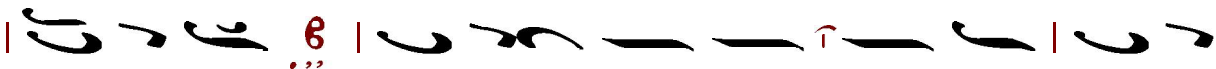






$\nu$   $\rho$   $\nu$   $\rho$   $\nu$   $\rho$   $\nu$   $\rho$   $\nu$   $\rho$   $\nu$   $\rho$   
 Δο ο ξα Ἰα α τρι ι ι και Ἰι ω ω και  
 Α γι ω Ἰνε ε ε ευ μα α α α τι  
 Και νυ υν και α α ει και εις τους αι ω  
 ω νας των αι αι ω ω ω νω ων α α α

μην  
 Ὡς τα ζι α αρχης και αι προμα α  
 χο ος και των Αγ γε ε ε λων Αρχη γο  
 ος Αρχι στραα α α α τη η η η  
 γε πα α σης α να αγ κης και αι ϑλι  
 ι ψε ε ως νο ο ο ο σωων και αι δει ει  
 νω ων α α μαρ τη μα α α τωων ε  
 λευ ϑε ε ε ρω σο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ον τουσει λι κρι νω ως α νυ υ μνουουν  
 τας και αι του μ ε νουους ε ε ε ε  
 ε ε εν δο ο ζε ε ναρ γως ω ως  
 α υ υ υ λος τον α α υ λοον κα ϑο ο  
 ρων και τω α προ σι ι ι τω ω


φω ω ω τι της του Δε σπο ο του ου ου  
 δο ο ο ζης κα τα α α λα αμ πο ο ο  
 ο ο ο με ε ε ε νος αυ το ο ο  
 ος γαρ φι ι ι ι λαν θρω ω ω πως  
 σα α αρ κα α δι η η η μα α α α α  
 α α ας εκ Παρ θε ε νου ου προ  
 σει ει ει ει ει ει ει ει ει ει λη η η  
 προ ο σει ει λη η η φε σω ω ω σαι  
 βου λη θει ει εις το αν θρω ω πι ι νο ο  
 ο ο ο ο ον

ΝΥΝ ΑΠΟΛΥΕΙΣ - ΤΡΙΑΓΙΟΝ - ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἦχος ΔΙ


 Ἰωνου ρα νι ων στρατι ων Αρχι στρα  

 τη γοι δυ σω που μεν υ μας η μεις οι α  

 να ζι οι ι να ταις υ μων δε η σε  

 σι τει χι ση τε η μας σκε πη των πτε  

 ρυ υ γων της α υ λου η μων δο ο  

 ζης φρου ρουντες η μας προσ πι ιπτον τας  

 εκτε νως και βο ω ων τας εκ των κιν δυνων  

 λυ τρω σα σθε η μας ως Τα ζι αρχαι  

 των α νω Δυ να με ων

Δόξα, Καὶ νῦν.


 Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ  

 γε λοις α γνω στον μυστη ρι ον δι α  

 σου Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω




ται <sup>θ</sup> Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σεισαρ  
 κου με νος <sup>Δ</sup> και Σταυ ρον ε κου σι ως υ  
 περ η μωνκα τα δε ζα με νος <sup>θ</sup> <sup>M</sup> δι ου α να  
 στησας τον πρω τοπλα στον <sup>Δ</sup> ε σωσεν εκ  
 θα νατουτας ψυ χα ας η <sup>χ</sup> μω ω ω  
 ων <sup>Δ</sup>





**ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ**

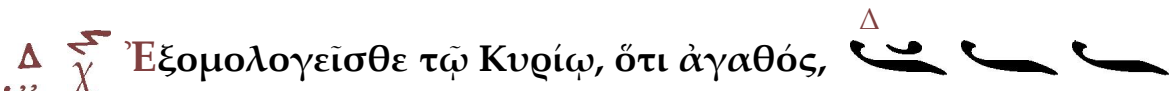
**† Ἡ σύναξις τῶν Ἀρχιστρατῆγων Μιχαήλ καὶ Γαβριήλ,  
καὶ τῶν λοιπῶν Ἀσωμάτων Δυνάμεων.**

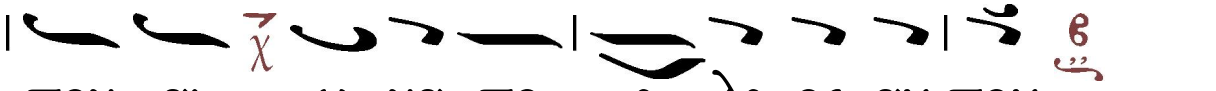
Ἦχος  $\frac{4}{2}$   $\overline{\Delta}$ ι



  
 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν


  
 ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος


  
 εν ο νο μα τι Κυ ρι ου


  
 Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,


  
 ο τι εις



  
 τον αι ω να το ε λε ος αυ του


**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Ἀπολυτίκιον.**

Ἦχος  $\frac{4}{2}$   $\overline{\Delta}$ ι


  
 Ἰων ου ρα νι ων στρα τι ων Αρχι


  
 στρα τη γοι δυ σω που μεν υ μας η

<sup>B</sup> μεις οι αναξι οι <sup>ε</sup> ι να ταις υ  
<sup>Δ</sup> μων δε η σε σι τει χι ση τε η  
<sup>Δ</sup> μας <sup>ε</sup> σκε πη των πτε ρυ υ υ γων  
 της α υ λου η μων δο ο ζης <sup>ε</sup> φρου  
 ρουν τες η μας προσ πι ι πτον τας ε κτε  
<sup>B</sup> νως και βο ω ων τας <sup>ε</sup> εκ των κιν δυ νων  
 λυ τρω σα σθε η μας <sup>ε</sup> ως Τα ξι  
<sup>B</sup> αρ χαι των α νω Δυ να με ων <sup>ε</sup>

Δόξα. Τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

<sup>Δ</sup> Το απ αι <sup>N</sup> ω νος α πο κρυ φον <sup>ν</sup> και  
 Αγ γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον <sup>ε</sup>  
<sup>M</sup> δι α σου <sup>ε</sup> Θε ο το κε τοις <sup>ε</sup> ε πι

γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ  
 χυ τω ε νω σει σαρ κου με νος και Σταυ  
 ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα τα  
 δε ζα με νος δι ου α να στη σας τον  
 πρω το πλα στον ε σω σεν εκ θα να  
 του τας ψυ χα ας η μω ω ω  
 ων

### Μικρὰ Συναπτή.

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα

Ἦχος δ' Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἦχος ΔΙ

των α σω μα α τω ω ων λει ει  
 τουγ γω ων Αρ χι στρα τη γε ο κατ  
 ε νω ω πι ι ι ο ον Θε ου ου

πα ρι στα με νος και ταις ε κει θεν  
 λαμ ψε σι λαμ πο ο ο με νος  
 φαι δρυ νον α γι ι α α σο ον τους  
 πι στω ως σε υ μνου ν τας πα σης  
 α πο λυ υ τρω ω σαι αι του εχ  
 θρου ου τυ ραν νι δος και ει ρη ναι  
 αν αι τη σαι ζω ην τοις Βα σι  
 λευ σι και πα σι τοις πε ρα σιν

Δόξα. Τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ου σι ω πη η σω ω μεν πο τε ε  
 Θε ο το κε τας δυ να στει ει α ας  
 σου λα λει ει ν οι α να ζι οι ει

μη γαρ συ προ ι στα σο πρε σβε  
 ε ευ ου σα τις η μας ερ ρυ  
 σα α α το εκ το σου ου των κιν  
 δυ νων τις δε δι α φυ λα α α  
 ζεν ε ως νυ υν ε λευ θε ε ε ε  
 ρους ουκ α πο στω μεν δε σποι να  
 εκ σου σους γαρ δου λους σω ζεις α  
 ει εκ παν τοι ων δει νων

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα

Ἦχος δ'

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ

Ἰα Χε ρου βι ιμ και αι αι Σε ε ρα  
 φι ιμ πο λυ ομ μα τα των Αρ χαγ  
 γε ε λω ω ων λει ει τουρ γω ων

τα στρατευματα <sup>Δ</sup> συν Εξουσιας

Ἰσχυροὶ Κυριοὶ οὐρανοῦ

Ἄγγελοι Δυνασταί τε εἰς

Ἀρχαὶ αἰδουσι σε τὸν Ποι

ητήνην ἡμῶν καὶ Θεοῦ

καὶ Δεσποτῆν Μητροπολιτικῆς

ἐκείνου ἡμαρτηκότος

Χριστέ πολυέλεε

Δόξα. Τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐὰν προκτα ἀλαβεριν δουλω

Ἰηναίμας ἐκ θρονοῦ βλασφημοῦ

σι σε καὶ ἀπειλοῦσιν ἡμῖν Χρι

στε ο Θεος ημων ε  
 ανελετω  
 Σταυρου σου ουτους ημας πολε  
 μου ουντας γνωτωσαν πως ισχυει ει  
 ορθοδοξων ηπιιστις πρε  
 σβειαις της Θεοτοκου μονεφι  
 λαανθρωπε

Μετά τὸν Πολυέλεον

Ἦχος πλ. δ'

Τὸ προσταχθὲν

Ἦχος πλ. Νη

Τὸ προσταχθὲν.

των ουρανιων αρχηγοι  
 και πρωτοσταται των  
 υψισθρονων και φρικτων της θει  
 ας δοοοοοοζης Μιχαηλ



Γα βρι η ηλ Α αρ χι στρα τη γοι <sup>ν</sup> <sub>δ</sub> συν  
 πα α α α σι τοις α σω μα α τοις  
 ω Λει τουρ γοι οι οι <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> Δε σπο ο  
 ο ο του υ περ του κο ο σμου δι α  
 παν τος <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> πρεσ βευ ον τες αι τη σα  
 σθε ε την α φε σιν των ε πται σμε  
 ε νων η μιν <sup>ρ</sup> <sub>δ</sub> και ε λε ον και  
 χα α ριν ε ευ ρειν <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> εν η με ε ρα  
 της κρι ι σε ε ως <sup>ν</sup> <sub>δ</sub>

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὅμοιον.


<sup>N</sup>  
 Θε ο χα ρι ι ι τω τε Αγ νη ευ  
 λο γη με ε ε ε ε ε νη <sup>θ</sup> <sub>κ</sub> τον δι  
 α σπα α αγ χνα οι κτιρ μων εκ σου τεχ


Θε ε ε ε ε εν τα συν ταις α νω  
 Δυ να με σι και αι τοις Αρ χαγ γε λοις  
 και πα α α α σι τοις α σω μα  
 α τοις υ περ η μω ω ων δυ  
 σω ω ω ω πει α κα τα πα αυ στως  
 σου ναι η μιν προ του τε ε λου ους  
 συγ χω ρη σιν και ι λα σμον α μαρ  
 τι ων και βι ου ε πα νο ορ  
 θω ω ω σιν ο πως ε ευ ροι μεν ε  
 ε λε ε ος




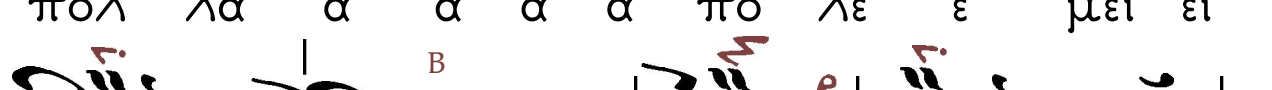
## Τὸ α' Ἀντίφωνον τῶν ἀναβαθμῶν.


## Ἦχος λ'τος



 Β  
 Γκ νε ο τη το ο ο ος μου

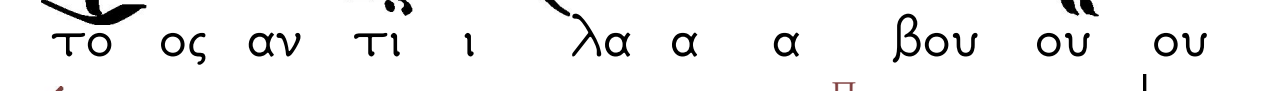

 πολ λα α α α α πο λε ε μει ει



 με ε πα α α θη η α αλλ αυ



 το ος αν τι ι λα α α βου ου ου



 ου και σω ω ω σον Σω ω ω τη



 Β  
 η ηρ μου ου


 Δ  
 Οι μι σου ουν τε ε ες Σι ω ω ων


 αι αι σχυ υν θη η η τε ε ε


 ε ε α πο ο του Κυ υ υ ρι ι


 Π Β  
 ι ου ου ως χο ο ο ο ορ


 Μ Π  
 το ο ο ος γα αρ πυ υ υ ρι ι

ι ι ζ | ε ε ε σε ε ε σθε ε ε

ε ε ε α πε ζη ρα αμ με ε ε ε

νοι οι (δς) θ  
 νοι οι

Μ Δο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α

Β γι ι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι θ  
 γι ι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι

Β Α γι ω Πνε ε ευ μα α τι Δ  
 Α γι ω Πνε ε ευ μα α τι

Π πα α α α α σα ψυ υ χη η

Β ζω ω ου ου ου ται αι Μ και κα θ  
 ζω ω ου ου ου ται αι και κα

Β θ α α α αρ σει ει Γ υ θ  
 θ α α α αρ σει ει υ

ψου ου ου ου ται αι λα α αμ πρυ

Γ Δ υ νε ε ε ται Δ τη τρι α δι κη Γ Δ  
 υ νε ε ε ται τη τρι α δι κη

η μο ο ο να α α α α α δι ι

ι ι ι ι ι ε ρο κρυ φι ι ι ι

ι ω ως

Και νυν και α ει ει και εις του ου ους

αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω

ων Α α α μη ην

Ἁ γι ω Πνε ε ευ μα α τι α

α α να α βλυ υ υ υ ζει τα

α τη η ης χα α α α ρι

το ος ρει ει ει θρα α αρ δε ε



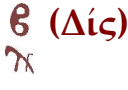
ε ε ε ευ ο ο ο ον τα α α

πα σαν τη ην κτι ι ι ι σι ι ι ι


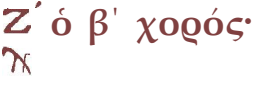

ι ιν προς ζω ο γο νι ι ι ι α αν



Προκείμενον. Ἦχος δ'.




 Ο ποι ω ν τους Αγ γε λους αυ  
 του ου πνευ μα τα  και τους λει τουρ γους  
 αυ του πυ ρος φλο ο ο ο γα α 

**Στίχ.** Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεὸς μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

**Τὸ τρίτον.**  Ο ποι ω ν τους Αγ γε λους αυ  
 του ου πνευ μα τα  και τους λει  
 του ουρ γους αυ του πυ ρος φλο ο ο  
 γα α α  α

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.  
 Εἶτα, οἱ χοροὶ ψάλλουν τὰ μετ' αὐτὸ τροπάρια.

Ἦχος  Δι

 Δο ζα Πα τρι και Υι ω  και α γι

ω Πνευ μα τι

Ταις των Α σω μα α των οικ τιρ μων προ

ο στα σι αις ε ζα λει ψον τα πλη θη

των ε μω ων εγ κλη μα των

Και νυν α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην

Ταις της Θε ο το κου πρε σβει αις ε ε

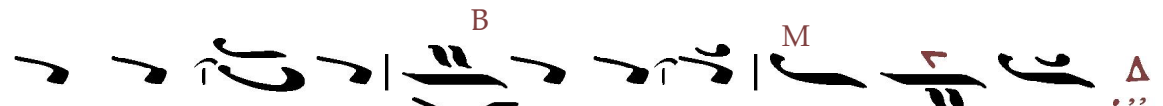
λε η μον ε ζα λει ψον τα πλη θη

των ε μω ων εγ κλη μα των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου και κα τα το


πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα



  
 λειψον το α νο ο ο μη μα α μου


Στιχηρὸν Ἰδιόμελον.


Ἦχος β' Ἀρσενίου


Ἦχος  Δι



  
 Ἔω α υ λω θρο ο ο νω πε ρι ι



  
 ι ι κυ κλου ου σι θει ει οι



  
 οι α σω ω ω μα α α α τοι την

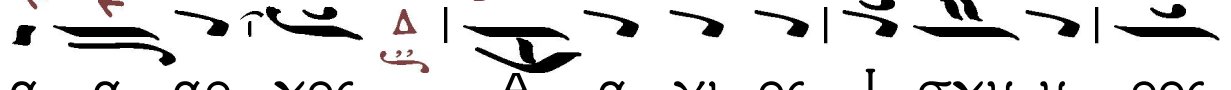

  
 τρι σα α γι ον ω ω δη ην τω πρι ι



  
 τα α νι Θε ε ω φλο γε ροις τοις


  
 χει ει ει ει ει λε σιν α α α α δε

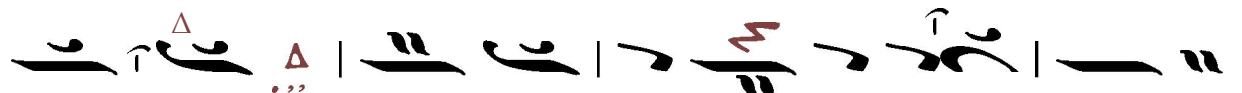


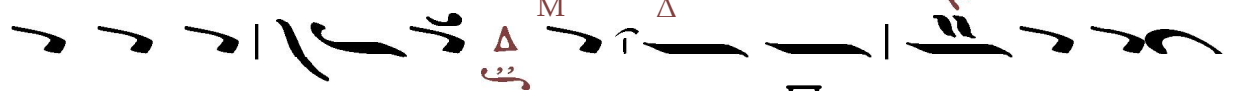




  
 ε ε ε τε Α α γι ο ος ο Θε ε


  
 ος ο Πα τη ηρ ο α υ α να


  
 α α αρ χος Α α γι ος Ι σχυ υ ρος


  
 ο Υι ο ο ος ο συ να α α



  
 ναρ χος Α γι ο ο ος α θα α  
  
 α α α να α α α τος το ο μο  
  
 ου ου σι ι ι ι ο ο ον Πνε ε  
  
 ε ε ευ μα α το συν Πα τρι ι και  
  
 Υι ω ω ω συ υν δο ο ζα α  
  
 ζο ο ο ο ο ο με ε νο ο ο  
  
 ον

### Κανών α', Ὠδὴ α', τῆς Θεοτόκου

Ἦχος πλ. δ'

Ὁ Εἰρμός

Ἦγρὰν διοδεύσας ὡσεὶ ξηρὰν, καὶ τὴν αἰγυπτίαν μοχθηρίαν διαφυγών, ὁ Ἰσραηλίτης ἀνεβόα· τῷ Λυτρωτῇ καὶ Θεῷ ἡμῶν ἄσωμεν.

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· ὦ Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

Παθῶν με ταράττουσι προσβολαί, πολλῆς ἀθυμίας, ἐμπιπλῶσαί μου τὴν ψυχὴν, εἰρήνευσον, Κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ σου, Πανάμωμε.

Σωτήρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ, Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν

ψυχὴν καὶ τὴν διάνοιαν.

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν, ἐπισκοπῆς Θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ, ἀξίωσον, μόνη Θεομητορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε λοχεύτρια.

Ἐν θλίψει με ὄντα καὶ συμφορᾷ, ἐπισκοπῆς Θείας, καὶ προνοίας μόνη Ἁγνή, ἀξίωσον ὅπως σε δοξάζω, τὴν θεοδόξαστον καὶ ὑπεράμωμον.

Ὁ Κανὼν πρῶτος τοῦ Μιχαήλ, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς.

Ποίημα Ἰωάννου Μοναχοῦ.

Ῥδὴ α'

Ἦχος πλ. δ'

Ὁ Εἰρμός

«Ἄσμα ἀναπέμψωμεν λαοί, τῷ θαυμαστῷ Θεῷ ἡμῶν, τῷ ἀπαλλάξαντι τὸν Ἰσραὴλ ἐκ δουλείας, ᾧδὴν ἐπινίκιον, ἄδοντες καὶ βοῶντες, Ἄσωμέν σοι τῷ μόνῳ Δεσπότη».

Πάντες ἀνυμνήσωμεν πιστοί, τὴν πάσας διευθύνουσαν, τὰς αὔλους τῶν ἄνω, χορῶν ταξιαρχίας, Τριάδα τὴν ἄκτιστον, ἐκβοῶντες· Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος εἶ, Θεὸς παντοκράτορ.

Ἔθου τῶν κτισμάτων σου ἀρχὴν, οὐσίαν τὴν ἀσώματον, Ποιητὰ τῶν Ἀγγέλων, τὸν ἄχραντόν σου θρόνον, κυκλοῦσαν κραυγάζειν σοι, Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος εἶ, Θεὸς παντοκράτορ.

Χαίροις Γαβριήλ μυσταγωγέ, τῆς τοῦ Θεοῦ σαρκώσεως, Μιχαήλ τε ταγμάτων, αὔλων πρωτοστάτα, ἀπαύστως κραυγάζοντες· Ἅγιος, Ἅγιος, Ἅγιος εἶ, Θεὸς παντοκράτορ.

Θεοτοκίον

Εὖα ἡ προμήτωρ τῇ ἀρᾷ, τὸ γένος καθυπέβαλε, τῇ παραβάσει ποτέ, τὸ τῶν ἀνθρώπων· σὺ δὲ Παρθένε Θεόνυμφε, ὅλον πρὸς εὐλογία, μετηγάγου τὸν Κτίστην τεκοῦσα.

Ὁ Κανὼν δεῦτερος τοῦ Γαβριήλ, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς.

Τοῖς Ταξιαρχαῖς τῶν Ἀσωμάτων Νόων

Ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις

Κλήμεντος.

Ῥδὴ α'

Ἦχος πλ. δ'

Ὁ Εἰρμὸς

«Ἀρματηλάτην Φαραῶ ἐβύθισε, τερατουργοῦσα ποτέ, Μωσαϊκὴ ῥάβδος, σταυροτύπως πλήξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν, Ἰσραὴλ δὲ φυγάδα, πεζὸν ὁδίτην διέσωσεν, ἄσμα τῷ Θεῷ ἀναμέλλοντα».

Τοὺς νοεροὺς τῶν ἀσωμάτων τάξεων, χοροὺς ἐν ἄσμασιν, ὡς Λειτουργοὺς θείους, δεῦτε εὐφημήσωμεν, χορείαν συγκροτήσαντες, τὴν ἡμῶν σωτηρίαν, ἀδιαλείπτως πρεσβεύοντας, καὶ τῇ μετανοίᾳ συγχαίροντας.

Οἱ τῶν Ἀγγέλων ἀρχηγοὶ καὶ πρόκριτοι, καὶ ταξιάρχαι φαιδροί, τοὺς ἀσωμάτους Νόας, σήμερον ἐγείρουσι, πρὸς τελετὴν ἐόρτιον, τῆς αὐτῶν λαμπρᾶς μνήμης, μεθ' ὧν συγχαίρουσιν ἄνθρωποι, ὕμνον τῇ Τριάδι προσάγοντες.

Συνευφρανθῶμεν τοῖς Ἀγγέλοις ἄνθρωποι, πνευματικῶς ἐν χαρᾷ, ὁ Γαβριὴλ αὐθις, νῦν εὐαγγελίζεται, Ἐκκλησιῶν τὴν ἔνωσιν, καὶ καθαίρεσιν πάσης, τῆς ἐναντίας αἰρέσεως, ἐν τῇ παρουσίᾳ τῆς μνήμης αὐτῶν.

Θεοτοκίον

Κυοφορεῖς τὸν ὑπὲρ φύσιν Ἄχραντε, ἐν σοὶ σκηνώσαντα, τοῦ Πατρὸς λόγον, ἐν Ἁγίῳ Πνεύματι δυσι μὲν ἐν ταῖς φύσεσι, καὶ θελήσεσιν ὄντα, ἐν ὑποστάσει δ' ἀτρέπτως μιᾷ, ἧς καὶ τὴν μορφὴν ἀσπαζομεθα.

Καταβασία

Ἀνοιξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι τῇ Βασιλίδι Μητρὶ, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα.

Κανὼν α', Ῥδὴ γ', τῆς Θεοτόκου

Ἦχος πλ. δ'

Ὁ Εἰρμὸς ΤΟ ΑΚΟΥΤΕ

«Οὐρανίας ἀψίδος, ὀροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας

δομητορ, σὺ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ, τῶν ἐφετῶν ἢ ἀκρότης, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε φιλάνθρωπε».

Προστασίαν καὶ σκέπην, ζωῆς ἐμῆς τίθημι, σὲ Θεογεννητορ Παρθένε, σὺ με κυβέρνησον, πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἢ αἰτία, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη Πανύμνητε.

Ἴκετεύω Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον, καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου· σὺ γὰρ Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης, τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη Πανάχραντε.

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον, τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον· πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἰσχυί, τὸν Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

Χαλεπαῖς ἀρρωστίαις, καὶ νοσηροῖς πάθεσιν, ἐξεταζομένῳ Παρθένε, σὺ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γὰρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρὸν πανάμωμε, καὶ ἀδαπάνητον.

Κανὼν β', Ὡδὴ γ', τοῦ Μιχαήλ

Ἦχος πλ. δ'

Ὁ Εἰρμὸς ΤΟ ΑΚΟΥΤΕ

«Τὸν φόβον σου Κύριε, ἐμφύτευσον ταῖς καρδίαις τῶν δούλων σου, καὶ γενοῦ ἡμῖν στερέωμα, τοῖς σὲ ἐν ἀληθείᾳ, ἐπικαλουμένοις».

Ἴσχυϊ κατέστησας Ἀθάνατε, δυνατοὺς ἐξανύοντας, τὸ πανάγιόν σου θέλημα, τοὺς σοὶ ἐν τοῖς ὑψίστοις, ἀεὶ παρεστῶτας.

Τοὺς μύστας τῆς σῆς ἐνανθρωπήσεως, τῆς σεπτῆς τε ἐγέρσεως, τῶν Ἀγγέλων τοὺς ἐξάρχους Χριστέ, ὑπὲρ ἡμῶν προσδέχου, ἐπικαλουμένους.

Ἀγγέλους ἐπέστησας φύλακας, τοῖς ἀνθρώποις ὡς εὐσπλαγχνος,

διακόνους τε ἀνέδειξας Χριστέ, τῆς σωτηρίας τῶν σῶν  
θεραπόντων.

Θεοτοκίον

Ἀρρήτως συνέλαβες τὸν Κύριον, Σωτῆρα Θεόνυμφε, τὸν  
λυτρούμενον ἡμᾶς τῶν δεινῶν, τοὺς σὲ ἐν ἀληθείᾳ  
ἐπικαλουμένους.

Κανὼν γ', Ῥδὴ γ', τοῦ Γαβριήλ

Ἦχος πλ. δ'

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα ΤΟ ΑΚΟΥΤΕ

Τῶν Ἀγγέλων πρῶτιστος, καὶ τῆς Τριάδος φῶς δεύτερον, ὠφθης  
ἡμῖν, Μιχαήλ ὁ ἄρχων, τοῖς πιστῶς εὐφημοῦσί σε.

Αἴγλη θείας χάριτος, ὁ Γαβριήλ πιστῶς ἐπληξε, πᾶσαν τὴν γῆν,  
τοῦ Θεοῦ κηρύξας, τὴν ἐν σώματι κάθοδον.

Εὐνωρὶς αἰοίδιμε, καὶ φωταυγῆς δυὰς ἄϋλε, φῶτα Θεοῦ, τοὺς  
πιστῶς τελοῦντας, τὴν ὑμῶν μνήμην δείξατε.

Θεοτοκίον

Ἦσεν Ἡσαΐας, σοῦ τὴν ὑπὲρ νοῦν Ἀγνή κύησιν, ἄδω κἀγώ, ἵνα  
τῆς ἐκείνου, ἐπιτύχω καθάρσεως.

Καταβασία ΤΟ ΑΚΟΥΤΕ

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους, Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ,  
θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θεία  
δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξιώσον.

### Κάθισμα

Ἦχος πλ. δ'. Τὸ προσταχθὲν

Ἦχος <sup>Ἄ</sup> <sup>π</sup> <sup>δ</sup> <sup>ξ</sup> Νη

<sup>N</sup>  
των α σω μα α α των τους χο

ρου ους ε φι ε με ε νη α νευ  
 φη μει ει ει ν οι ε πι γη ης μι μη  
 σω με ε θα ως ε φι κτον του των  
 την α α γι ο τη τα νε κρου ου  
 ου ουν τες παν τα τα με ε λη τα της  
 σαρ κο ο ος αι του ου ου ουν τες  
 ως υ περ μα α χους τε και φρου ρους  
 πα σης πλα α νη ης λυ τρω σα σθαι  
 του α ο ρα α του εχ θρου η  
 μα αστους α νυ μνου ουν τας α αυ του  
 ο πως ε ευ ρω μεν ε ε λε ε ος

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

Ευ χα ρι στου ου ου μεν σοι α ει

ει Θε ο το ο ο ο ο ο κε και  
 με γα λυ υ υ νο μεν αγ νη και προ  
 σκυ νου ου ου ου ου ου μεν α νυμ νουν  
 τες τον το κον σου κε ε χα ρι τω με  
 νη βο ω ω ω ν τες α κα τα  
 πα αυ στωςω σον η μα α ας Παρ  
 θε ε ε ε νε Παν τε λε η η μον  
 ως α γα θε και δαι μο ο νω ων  
 ε ζα παρ σον λο γο θε σι ου φο  
 βε ρου εν ω ρα της ε τα α  
 σε ε ε ως μη η αι σχυν θω ω μεν οι  
 δου λοι σου ου ου ου

Μικρά συναπτή

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ

Ἀρχιστράτηγοι Θεοῦ, λειτουργοὶ θείας δόξης, τῶν ἀνθρώπων ὁδηγοί, καὶ ἀρχηγοὶ Ἀσωμάτων, τὸ συμφέρον ἡμῖν αἰτήσασθε, καὶ τὸ μέγα ἔλεος, ὡς τῶν Ἀσωμάτων Ἀρχιστράτηγοι.

### Ο ΟΙΚΟΣ

Ἐφης φιλόνητοπε ἐν Γραφαῖς σου, πλήθη χαίρειν Ἀγγέλων ἐν οὐρανῷ, ἐπ' ἀνθρώπῳ ἐνὶ μετανοοῦντι, Ἀθάνατε· ὅθεν ἡμεῖς οἱ ἐν ἀνομίαις, ἀναμάρτητε, μόνε καρδιογνώστα, σὲ δυσωπεῖν καθ' ἐκάστην τολμῶμεν ὡς εὐσπλαγχνον, οἰκτεῖραι καὶ καταπέμψαι ἀναξίους κατάνυξιν, Δέσποτα, παρέχων ἡμῖν συγχώρησιν· ὑπὲρ πάντων γὰρ ἡμῶν πρεσβεύουσιν, οἱ τῶν Ἀσωμάτων Ἀρχιστράτηγοι.

### ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ Η' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Σύναξις τῶν Ἀρχιστρατήγων Μιχαήλ λοιπῶν καὶ Γαβριήλ, καὶ τῶν ἁγίων ἀσωμάτων καὶ οὐρανίων Ταγμάτων.

#### Στίχοι.

Ἐβουλόμην σοι, Μιχαήλ, ἄσμα πρέπον  
Ἄσαι πρεπόντως, ἀλλ' ἄϋλον, οὐκ ἔχω.  
Ὅγδὴ οὐρανόθεν κυδαίνει τάξιός Ἀρχοῦς.

Εἰς τὴν Σύναξιν τῶν ἐννέα Ταγμάτων, Σεραφίμ, Χερουβίμ, Θρόνων, Κυριοτήτων, Ἐξουσιῶν, Ἀρχῶν, Δυνάμεων, Ἀρχαγγέλων καὶ Ἀγγέλων.

#### Στίχοι.

Ἐπάξιόν τι Ταγμάτων τῶν ἐννέα  
Τίς ἂν γόνος φθέγξαιτο μηνῶν ἐννέα;

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.



## ΚΑΤΑΒΑΔΙΑΙ

Ἦχος  $\frac{1}{2}$   Λατος

Ὠδὴ α'. <sup>B</sup>   |   |   |  |  
 Ἄ νοι ζω το στο μα μου και  
 |   |   |   |   |  
 πληρω θη σε ται πνευ μα τος και λο γον  
 |   |   |   |   |  
 ε ρευ ζο μαι τη Βα σι λι ι δι Μη τρι  
<sup>Π</sup>   |   |   |   |  
 και ο φθη σο μαι αι φαι δρωσ πα νη  
 |   |   |   |   |  
 γυ υ ρι ζων και α σω γη θο με νος  
 |   |   |   |   |  
 τα αυ της την ει σο δον  
 Ὠδὴ γ'. <sup>M</sup>   |   |   |  |  
 τους σου ους υ μνο λο γους Θε  
 |   |   |   |   |  
 ο το ο ο κε η ζω ω σα και  
 |   |   |   |   |  
 α φθο νος πη γη θι α σον συγ κρο  
 |   |   |  +  |   |  
 τη η σα α αν τας πνευ μα τι  
 |   |   |   |   |  
 κον στε ρε ω ω ω σον καν τη σε

Δ  
 πτη ει σο δω σου ο α' χορός στε φα νων  
 B  
 Δ  
 δο ο ζης α ζι ω σον  
 B  
 Ωδὴ δ'. ε  
 T ην α νε ζι χνι ι α στον Ϝει  
 M  
 Π  
 ει αν βου λην της εκ της Παρ Ϝε νου σαρ  
 κω ω σε ε ε ως σου του Υ υ ψι  
 M  
 στου ο προ φη της Αβ βα κουμ κα  
 B  
 Δ  
 τα νο ων ε κραυ γα ζε δο ζα τη  
 B  
 δυ να α μει σου ου Κυ ρι ε  
 B  
 Ωδὴ ε'. ε  
 ζε στη τα συμ παν τα εν τη  
 Δ  
 σε πτη ει σο δω σου ου συ υ γαρ α  
 B  
 πει ρο γα με Παρ Ϝε ε ε νε εν δον  
 Δ  
 ει ση ηλ Ϝες εν τω Να ω ω του

Θε ου <sup>Δ</sup> ω σπερ κα θα ρω τα τος Να

ο ος πα σι τοι οισ υ μνου σι σε

ε σω τη ρι ι αν βρα α βευ ου σα <sup>ε</sup> <sup>κ</sup>

Ωδη στ'. <sup>Π</sup> <sup>ε</sup> <sup>κ</sup> <sup>Γ</sup> ην θει ει αν ταυ την και

παν τι μον τε λουν τες ε ορ τη η

ην οι θε ο φρο νες της Θε ο <sup>N</sup> <sup>Π</sup>

μη το ρος <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> οευ τε τας χει ρας κρο τη

σω μεν <sup>Δ</sup> <sup>ε</sup> <sup>κ</sup> τον εξ αυ της τε χθε εν τα Θε

ον δο ξα ζον τες <sup>ε</sup> <sup>κ</sup>

Ωδη ζ'. <sup>B</sup> <sup>ε</sup> <sup>κ</sup> Ουκ ε λα α τρε ευ σαν τη κτι

σει οι οι θε ο φρο νες πα ρα τον κτι

σα αν τα <sup>ε</sup> <sup>κ</sup> αλ λα πυ ρο ος α πει λην <sup>M</sup>

αν ὄρει ως πα τή σαν τες χαι ρον τες

ε ψαλλον <sup>Π</sup>υ πε ρυ υ μνη η η

τε <sup>Μ</sup>ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και

Θε ος ευ λο γη το ο ος ει

ᾠδὴ η'. <sup>Χ</sup>Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν

και προ σκυ νου ου μεν τον Κυ ρι ον

<sup>Β</sup>Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα

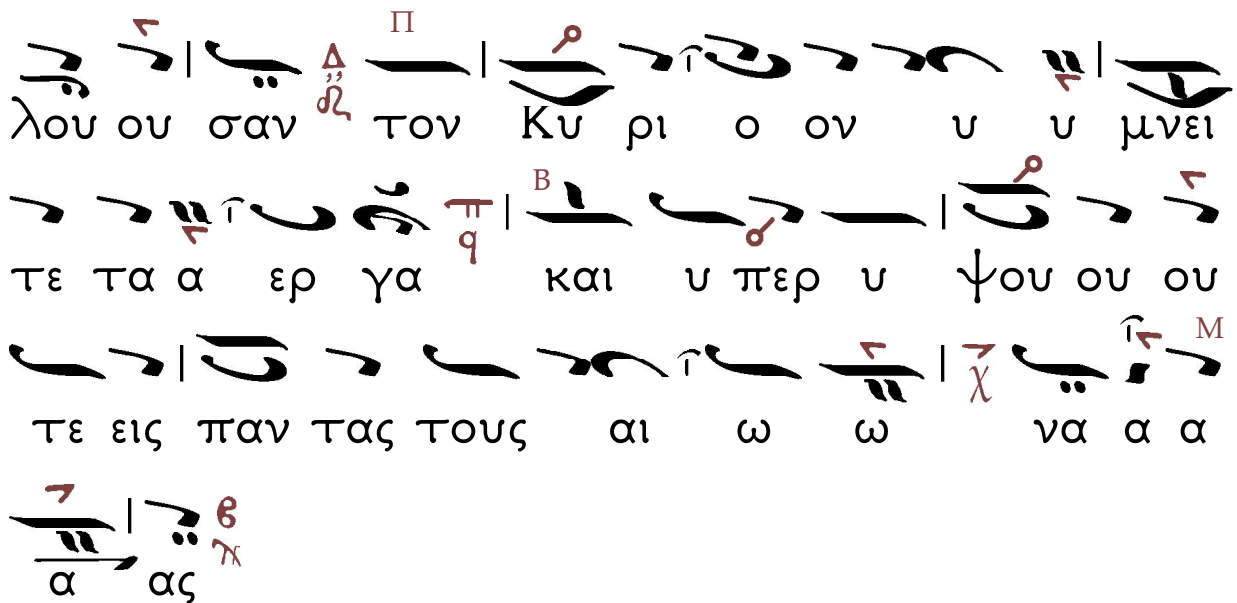
μι ι ι νω <sup>Δ</sup>ο το ο κος της Θε ο

το κου δι ε σω σα το <sup>Δ</sup>το τε μεν

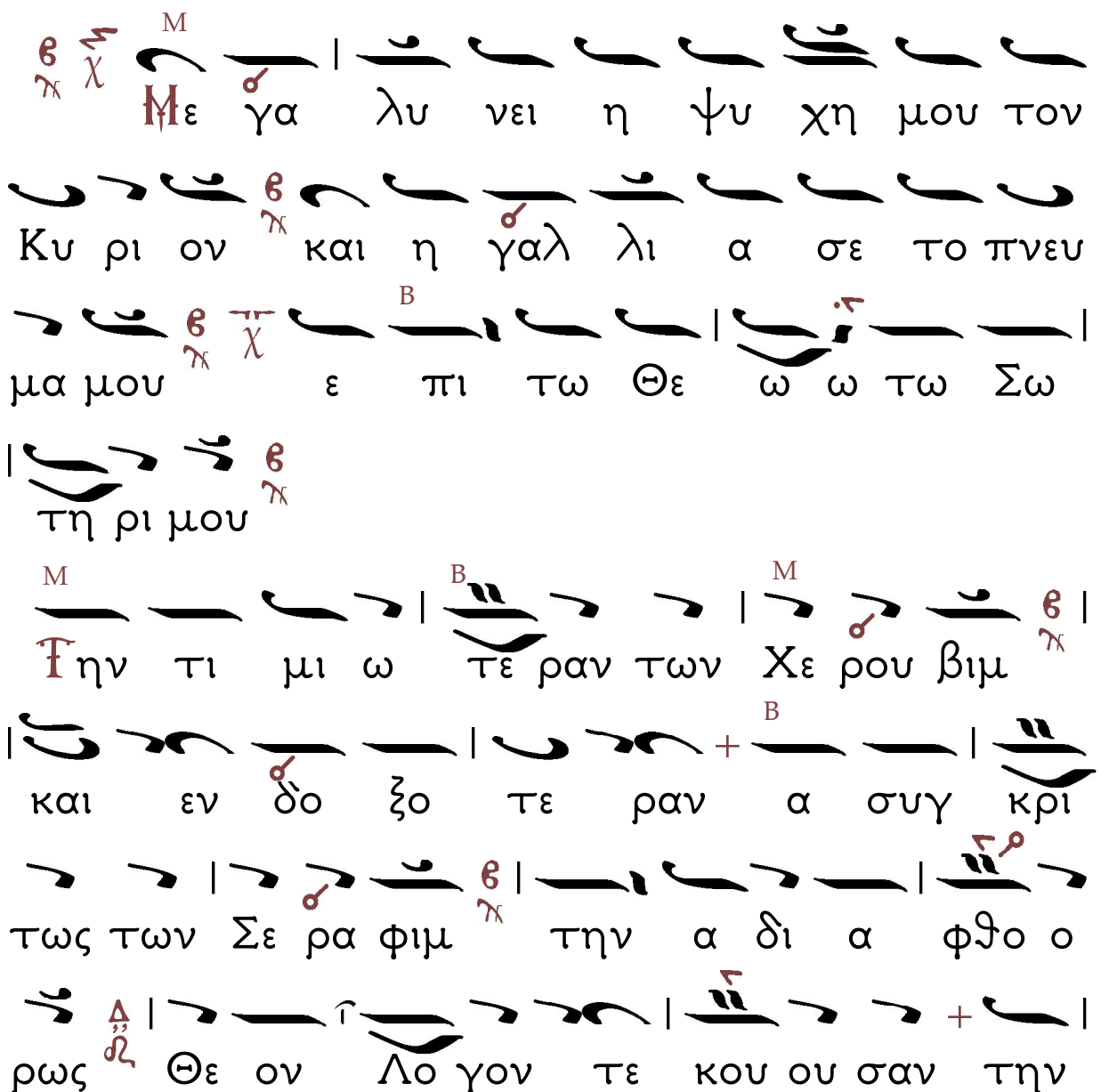
τυ που με νος <sup>Μ</sup>νυν δε ε νερ


γου ου με ε ε ε νος <sup>Μ</sup>την οι κου

με νην α πα σαν <sup>Δ</sup>α γει ρει ψα αλ


 λου ου σαν τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει  
 τε τα α ερ γα και υ περ υ ψου ου ου  
 τε εις παν τας τους αι ω ω να α α  
 α ας

### Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ


 Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον  
 Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευ  
 μα μου ε πι τω Θε ω ω τω Σω  
 τη ρι μου  
 Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ  
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι  
 τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο ο  
 ρως Θε ον Λο γον τε κου ου σαν την

  
 ΟΝ ΤΩΣ ΘΕ Ο ΤΟ ΚΟΝ ΣΕ Ε ΜΕ ΓΑ ΛΥ  
 νο μεν <sup>ε</sup><sub>κ</sub>

<sup>Μ</sup>  
 Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα  
 πει νω σιν της δου λης αυ του <sup>ε</sup><sub>κ</sub> ι δου  
 γαρ α πο του <sup>κ</sup> νυν μα κα ρι ου σι με  
 πα σαι αι γε νε αι <sup>ε</sup><sub>κ</sub>

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

<sup>ε</sup><sub>κ</sub> <sup>κ</sup> <sup>Μ</sup>  
 Ο τι ε ποι η σε μοι με γα  
 λει α ο δυ να τος <sup>ε</sup><sub>κ</sub> και Α γι ον το ο  
 νο μα αυ του <sup>ε</sup><sub>κ</sub> και το ε λε ος αυ  
 του <sup>Δ</sup><sub>ρ</sub> εις γε νε <sup>κ</sup> αν και γε νε  
 αν τοις φο βου με νοις αυ τον <sup>ε</sup><sub>κ</sub>

ε<sup>M</sup>  
 χ<sup>κ</sup> Ἰην τι μι ω τε ε ε ραν των Χε ρου  
 βιμ<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup> και εν δο ζο τε ρα αν α συγ  
 κρι ι ι τως των Σε ρα φιμ<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup> την α δι  
 α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε ε κου  
 σαν<sup>π</sup>  
 ρ<sup>9</sup> την ον τως Θε ο το ο κον Σε με<sup>Μ</sup>  
 γα λυ νο μεν<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup>

ε<sup>M</sup>  
 χ<sup>κ</sup> Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο  
 νι αυ του<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup> δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη  
 φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup>

Τήν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

ε<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup> <sup>Μ</sup>  
 χ<sup>κ</sup> Κα θει λε δυ να στας α πο θρο  
 ο νων και υ υ ψω σε τα πει νους<sup>ε</sup>  
 χ<sup>κ</sup> πει

νων τας ε νε πλη σεν α γα θων <sup>Δ</sup> <sup>Χ</sup>

και πλου ου του ουν τα ας ε ζα πε

στει λε κε νου ους <sup>θ</sup> <sup>κ</sup>

<sup>Μ</sup> <sup>Π</sup>  
 Την τι μι ω τε ε ραν των χε ρου

βιμ <sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup> και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι

τως των Σε ρα φι ι ιμ <sup>Ζ</sup> <sup>κ</sup> την α δι α

φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν +

την ον τως Θε ο το ο ο κον <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> σε ε

με γα λυ νο μεν <sup>θ</sup> <sup>κ</sup>

και ἄλλως

<sup>θ</sup> <sup>κ</sup> Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ιμ <sup>Ζ</sup> <sup>κ</sup> και εν δο κο τε ε ρα αν

+ <sup>Γ</sup> α συγ κρι ι τως των Σε ρα φι ιμ <sup>θ</sup> <sup>κ</sup>



την α δια φθο ο ρως Θε ον  
 Λο γον τε ε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε με γα λυ νο μεν

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι  
 δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα  
 θως ε προς τους Πα τε ρας η  
 μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι  
 αυ του ε ως αι ω νος

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ...

Ὡδὴ θ'. Ἡ πας γη γε νης σκιρ τα τω τω  
 πνευ μα τι λαμ πα δου χου ου με νος  
 πα νη γυ ρι ζε ε τω ω ω δε α

Β  
 υ λων νο ο ων Δ φυ σις γε ραι αι  
 Π Β Δ  
 ρου σα τα ι ε ρα ει σο δι α της  
 Θε ο μη το ο ρος Δ και βο α α α  
 α α α α τω ω χαι ροις παμ μα κα Β  
 α ρι στε Θε ο το ο ο ο κε α  
 γνη η α ει παρ θε νε ε ε ε ε

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Γα

Γ Π  
 Ως προ μα χον και πρυ τα νι ι ι ι ν  
 Γ Π Γ  
 του βρο τει ου ου σου γε ε ε νους  
 και προ νο με α α α ρι στον Αρ Μ  
 χι στρα τη η η γε θει ει ει ε Γ  
 α νε δει ζε ε ο ποι οι η της Δ

<sup>Μ</sup> και <sup>Ν</sup> Θε ο ος και δο ο ζη η  
<sup>Γ</sup> σε <sup>22</sup> τε τι μη κεν α πορ ρη η τως  
<sup>Π</sup> του προ σφω νειν α α νεν δο τως <sup>22</sup>  
<sup>Γ</sup> τον τρι σα γι ον και θει ει ον ε  
 πι νι κι ι ον υ υ υμ νον <sup>22</sup>

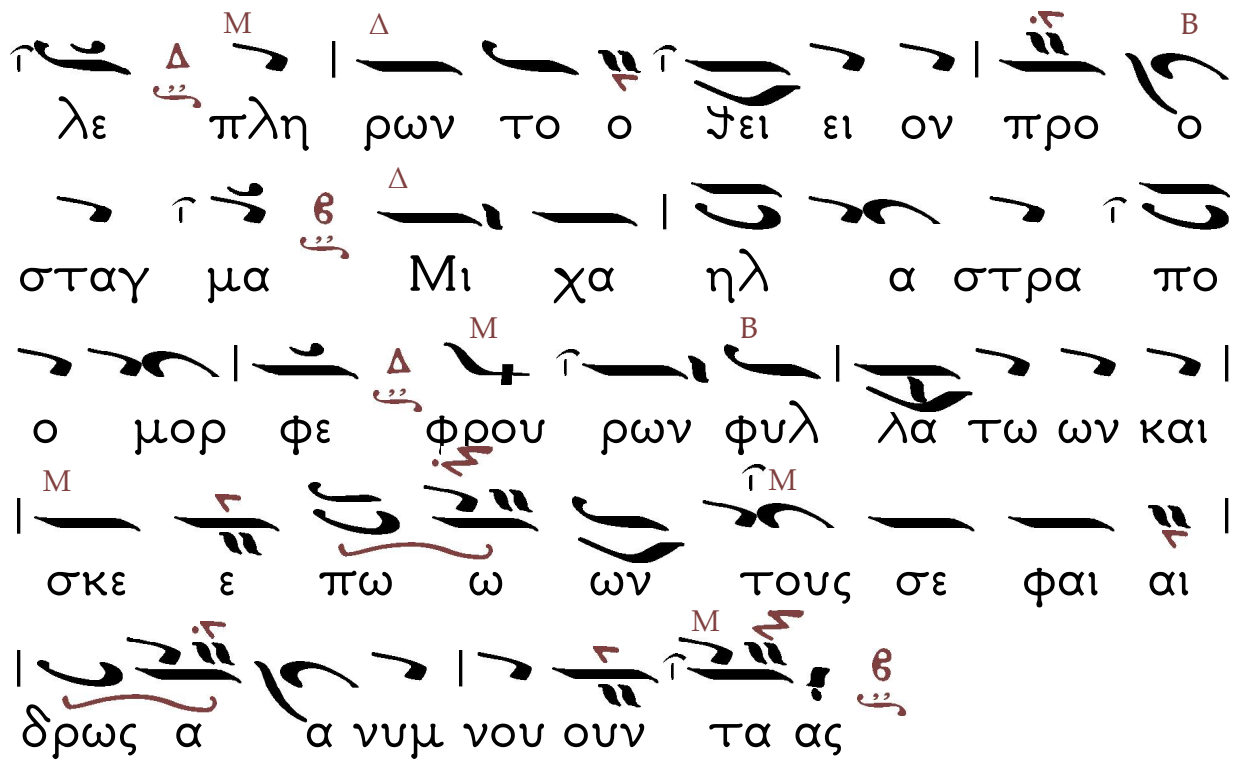
Ἔτερον Ἐξαποστειλᾶριον

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Ἦχος <sup>θ</sup> Δι

<sup>Δ</sup> Αρ ρη τως πυ υρ σευ ο ο με νος <sup>Δ</sup>  
<sup>Β</sup> ταις θει και αις ελ λα αμ ψε σι <sup>θ</sup>  
<sup>Μ</sup> της υ περ φω του ου Τρι α α α α  
<sup>Β</sup> δος <sup>Δ</sup> δι ερ χη πα σα αν την κτι ι σιν  
<sup>θ</sup> <sup>Δ</sup> ως α στρα α πτη η <sup>Μ</sup> Αρ χα αγ γε <sup>Δ</sup>



Ἔτερον Ἐξαποστειλᾶριον

Ἦχος β'.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν

ζου σι ω ων Δυ να α α με  
 ων Αρ χα αγ γε λω ων Αγ γε  
 ε λων Κυ ρι ο ο τη η των  
 Θρο ο νων τε και α αρχων προ ο το  
 στα α της υ πο Θε ου κα α τε  
 στα α θης Μι χα ηλ υ υ πε

ρε εν δο ξε τω α α στε κτω ω ουν  
 θρο ο νω πα ρε στη κω ω ω ω ως  
 σκε πε φρου ρει φυ λατ τε σω ω ζε  
 πα αν τας τους πι στει σε ε γε  
 ρι αι ρον τας το του ου κο σμου ου προ  
 στα α τη ην

## Θεοτοκίον.


Τι μι ω τε ε ρα πε ε ε φυ  
 κας Χε ρου βιμ τω ων εν δο ο ζων  
 και Σε ρα α φι ιμ Πα νυ υ μνη τε  
 των φρι κτων α α συ κρι ι τως εν  
 δο ζο τε ρα αν και πα α αν των των  
 Α α γι ω ων Α γ γε ε λων α γι


ω τε ε ρα Πα α να γνε τον γαρ Κτι  
 στη ην των ο ο λων σω μα τι κω  
 ω ω ως α πορ ρη τως τε το κας  
 Θε ε ο το ο κε ον αι τη σαι  
 αι τοις δου ου λοις σου λυ τρον δου ναι  
 πται σμα τω ω ω ω ω ν


## ΟΙ ΔΙΝΟΙ


Ἦχος ♯ Πα

λε ε ε Πα σα πνο η η  
 αι αι αι αι νε ε σα α α τω ω το  
 ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει  
 τε το ον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν  
 ου ου ρα α α α νω ω ω ω ν αι αι



  
 νει τε ε ε α αυ το ο ο ον εν



  
 τοι οι οισ υ ψι ι ι ι ι στοις



  
 Σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνο ος τω



  
 ω ω ω ω Θε ε ε ε ω


Τὸ αὐτὸ ὑπὸ Κ. Ι. Πανᾶ

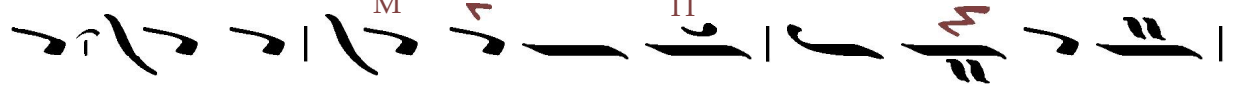

  
 ε ε ε Πα α σα α α πνο ο



  
 η αι νε ε σα α τω ω το ον



  
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ον αι αι


  
 νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ων


  
 ου ου ρα α νω ω ω ων αι νει τε


  
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οισ υ


  
 ψι ι ι ι στοις Σοι πρε ε ε πει


  
 υ υ μνο ος τω ω ω ω ω ω Θε

ε ε υ μνος τω ω ω Θε ε ω ω ω  
 ω  
 αι νει τε αυ το ον πα α α αν  
 τες οι οι Α αγ γε ε λοι οι οι α  
 α α αυ του αι νει ει ει ει ει  
 τε α αυ τον πα σαι αι δυ να  
 α α α μει εις α α α αυ του ου ου  
 ου Σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος  
 τω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ω

Εἰς τοὺς Αἴνους, ἰστώμεν Στίχους δ' καὶ ψάλλομεν Στιχηρὰ  
 προσόμοια τρία, δευτεροῦντες τὸ πρῶτον.

αι νει τε αυ τον ἐπὶ ταῖς δυναστείαις  
 αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κα τα το πλη θος της με



γα λω συ νης αυ του  
 των ου ρα νι ι ων τα γ μα α των ως  
 προ ε ε ζα αρ χο ον τα και των ε  
 γη η αν ρω ω πων ι σχυ ρον σε  
 προ ο στα την φυ λα κα και ρυ στην υ  
 μνου ου μεν πι στω ως Μι χα η η  
 Αρ χι στρα τη γε καθ ι κε τευ ον  
 τες πα α σης φθο ρο ποι ου αλ γη  
 δο νος η μα ας ρυ υ σα α σθαι  
 εν η χω σάλπιγγος· αινείτε  
 αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι  
 ρα

Τὸ ὡς ἄνω Στιχηρὸν προσόμοιον

Π Δ ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶν  
 Αἰνεῖτε αὐτὸν

Δ Χ ἐν χορχαῖς καὶ ὄργανῳ

Μ Π Ὁ θάξι ἀρχῆς τῶν ἀνωθίων

Μ δυνάμεων σήμερον

Δ συγγκαλεῖται τῶν βροτῶν

Π τας χορείας μιανσύν ἁγγελοῖς φαιδρα

Π ανέορτην συγκροτηῖσαι

Π συνάξεως αὐτῶν τῆς θείας

Δ καὶ ἁσμάμνον θεῶνα

Μ μελψαίτον τρισάγιον

Π Χ Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις

Δ αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ πασαπνο


η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον <sup>Δ</sup>  
<sup>Μ</sup> Υ πο την σκε ε πην των θει ει ων η  
 μας πτε ε ρυ υ γω ων σου προσ πε  
 φευ γο ο τας πι ι σται <sup>Δ</sup> Μι χα ηλ  
 θει ε ε νο ε <sup>π</sup> φυ λατ τε και σκε πε εν  
 βι ι ω παν τι ι και εν ω ω  
 ρα Αρ χαγ γε λε <sup>π</sup> τη του θα να του  
 συ πα α ρε σο βο η θος <sup>Δ</sup> η μιν  
 πα σιν ευ με νε ε στα α τος <sup>π</sup>


Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα...

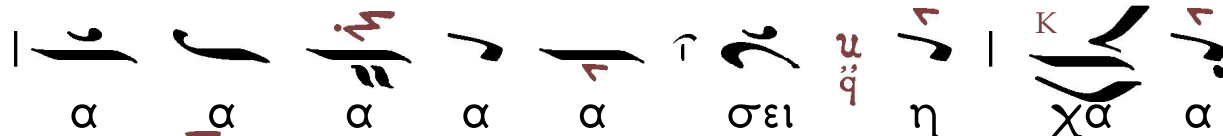
Ἦχος <sup>π</sup> Πά


Ἀντωνίου Σύγκα

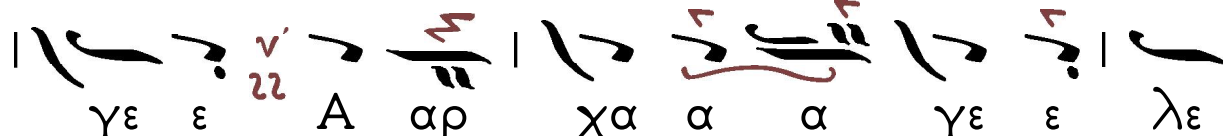
<sup>π</sup> Δο ο ο ο ο ζα α Πα α τρι ι  
 ι ι και Υι ω ω <sup>π</sup> και Α γι ι ι



  
 ω Πνε ευ μα α α τι



  
 ο ο που ου ε πι ι σκι ι

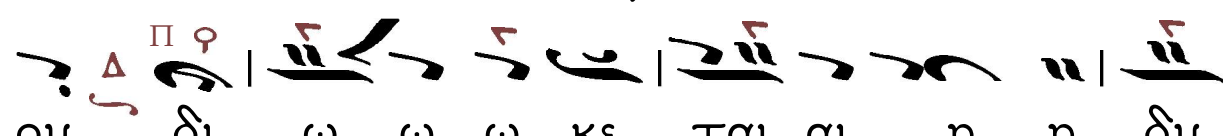

  
 α α α α α σει η χα α



  
 ρι ι ι ις σου ου Α αρ χα α αγ

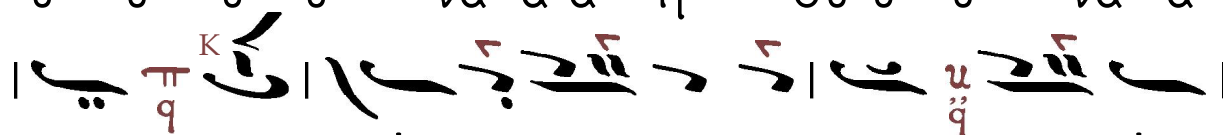

  
 γε ε Α αρ χα α α γε ε λε



  
 ε ε ε ε ε κει ει ει ει ει ει θε



  
 εν του δι α α βο ο ο ο λου


  
 ου δι ω ω ω κε ται αι η η δυ


  
 υ υ υ υ να α α η δυ υ υ να α


  
 μισ ου φε ε ρει ει ει γαρ τω φω


  
 τι ι ι ι σου ου ου ου προ ο σμε


  
 ε ε ε ε νειν ο ο ο πε ε


  
 σω ω ω ων ε ε ε ω ω ω σφο


  
 ο ο ο ο ρος δι ο ο ο αι αι του


  
 ου ου ου ου ου ου ου με ε ε αι


  
 του με ε εν σε ε ε τα πυ υρ


  
 φο ο ρα α α α α αυ του ου βε ε



  
 ε ε ε ε λη η η τα καθ η μω


  
 ων κι νου συ ου με ε ε ε να α



  
 πο ο ο ο ο ο ο σβε ε σον



  
 τη με ε σι τει ει ει α α α σου ου



  
 ου λυ τρου ου με ε νο ος η η μα α


  
 ας εκ τω ω ων σκαν δα α α λω

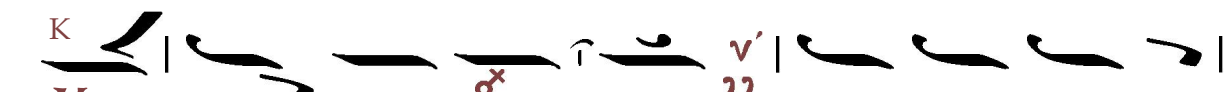

  
 ω ων α αυ του α ζι υ υ υ



  
 υ υ α ζι υ υ υ μνη η τε



  
 ε ε ε <sup>Δ</sup> <sup>π</sup> Μι χα η η η η η λ



  
 Αρ χα α α αγ γε ε λε ε ε ε <sup>Δ</sup>

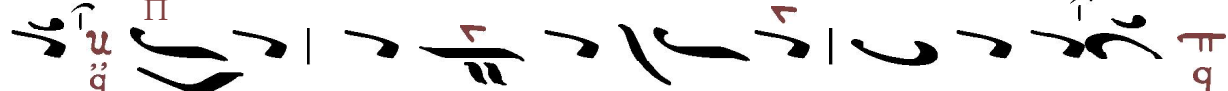
Ἦχος <sup>λ</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup> Πά



  
<sup>Κ</sup> <sup>ν</sup> <sup>ζ</sup> και νυν και α ει και εις τους αι



  
 ω νας των αι ω νων α μην <sup>π</sup>



  
<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup> Μα καρι ζο μεν σε Θε ο το ο κε


  
<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> Πα αρ θε ε νε και δο ζα ζο μεν


  
<sup>π</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup> σε οι πι στοι οι κα τα α χρε ε ος


  
<sup>Κ</sup> την πο ο ο λιν την α σει στον το


  
<sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> <sup>Δ</sup> τει ει χος το αρ ρη κτον την αρ ρα


  
<sup>π</sup> <sup>π</sup> <sup>π</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Κ</sup> γη η προ στα α σι ι αν και κα τα

φυ γη η των ψυ χων η η μων

## Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΣΟΛΟΓΙΑ

Ἦχος  $\overset{\lambda}{\pi}\overset{\rho}{\eta}$   $\overset{\rho}{\kappa}\overset{\rho}{\epsilon}$

Δο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως

δο ζα εν υ ψι ι στοις Θε ω και ε

πι γης ει ρη η νη εν αν

θρω ποις ευ δο κι ι ι ι ι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε

προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν

σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την

με γα α λην σου δο ο ζαν

η υ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα

νι ε Θε ε ε ε Πα τερ Παν το κρα α

α α τος Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε

νες Ι η σου Χρι στε και Α α γι ον

Πνε ευ μα

Ἡ υ ρι ε ο Θε ος ο α μο

ος του Θε ου ο Υι ος του Πα τρος α

αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο ο

σμου ε λε η σον η μας ο

αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του

κο ο σμου

Ἰη ρο σδει ται την δε η σιν η μων

ο κα θη με νος εν δε ξι α α του

Πα τρος και ε λε η σον η μας



<sup>κ</sup>  
<sup>υ</sup><sub>9</sub> ο τι συ ει μο νος α γι ος  
 συ ει ει μο νος Κυ ρι ος <sup>κ</sup> <sup>υ</sup><sub>9</sub> Ι η σους  
 Χρι στος εις δο ο ζαν <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> Θε ου Πα  
<sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> <sup>υ</sup><sub>9</sub>  
 τρος α μην  
<sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>  
 Κα θε κα α στην η με ραν ευ λο  
<sup>κ</sup> <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>κ</sup> <sup>υ</sup><sub>9</sub>  
 γη σω σε και αι νε ε σω το  
 ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να  
<sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> <sup>υ</sup><sub>9</sub>  
<sup>ν'</sup><sub>22</sub> και εις τον αι ω να του αι ω ω ω  
<sup>υ</sup><sub>9</sub>  
 νος  
<sup>κ</sup> <sup>κ</sup>  
 Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η  
<sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>ν'</sup><sub>22</sub> <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup>  
 με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ  
<sup>υ</sup><sub>9</sub> <sup>Δ</sup> <sup>κ</sup> <sup>υ</sup><sub>9</sub>  
 λα χθη η ναι η μας



ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>u q</sup> δι δα ζο ον

με τα δι και ω μα τα α σου <sup>u q</sup>

<sup>κ</sup> **h**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη

η θης η μιν <sup>ν' 22</sup> εν γε νε α και

γε νε α <sup>u q</sup> ε γω ει πα <sup>κ</sup> Κυ ρι ε ε λε

η <sup>Δ</sup> σο ον με <sup>ν' 22</sup> ι α σαι την ψυ χη ην

μου ου ο τι η μαρ το ο ον σοι <sup>u q</sup>

<sup>κ</sup> **h**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον

δι δα ζο ο ον με <sup>ν' 22</sup> του ποι ειν το θε

λη μα α α σου <sup>ν' 22</sup> ο τι Συ ει ο

Θε ο ο ο ος μου <sup>u q</sup>

<sup>κ</sup> τι πα ρα σοι <sup>Δ</sup> πη γη <sup>κ</sup> ζω ης <sup>ν' 22</sup> εν

τῶ φωτι σου ὁ ψοῦός μου θά

κ  
φως

Μ κ  
Παράτεινοντο ἑλεῖός σου οὐ

τοῖς γίνωσκουσι ἰῆιῖσε

κ Δ κ ν' ς  
Ἁγίος ὁ Θεὸς ἀγαγί

ος Ἰσχυρὸς ἀγίος ἀθάνα

τος ἐλεῖ ἡσὸν ἡμᾶς (ἐκ γ')

κ ς κ ν' ς  
Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῶ καὶ Ἀ

Δ κ ς  
γίῳ Πνεύματι

ς ς ς ν' ς Μ κ  
καὶ νυν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς

αἰῶνας τῶν αἰῶνων ἀμήν

κ ς ς Δ κ  
Ἁγίος ἀθάνατος ἐλεῖ

Δ Κ  
 σον η μας

Ἀσματικόν χ ρ  
 Ἄ α γι ο ο ος ο

Θε ε ε ε ο ο ο ος ν'

Ἄ α α α α γι ο ο ο ος

Ι ι σχυ υ υ υ ρος ρ

Κ ρ  
 Ἄ γι ο ος α α α θα α α

να α α α τος ε λε ε η η Μ

Κ ρ  
 σο ο ο ο ον η η η η χ μα α

Δ Κ ρ  
 α α α α α ας

## ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

Ἦχος Δ

Δ Μ Δ Β  
 των ου ρα νι ων στρα τι ων Αρχι

στρα τη γοι ε δυ σω που μεν υ μας η

μεις οι αναξιτοι ινα ταις υ  
 μων δε η σε σι τει χι ση τε η  
 μας σκεπη των πτερυ υ υ γων  
 της αυλου ημων δοο ζης φρου  
 ρουν τες η μας προσπι ιπτον τας εκτε  
 νως και βοωντας εκ των κινδυνων  
 λυτρωσασθε ημας ως Ταξι  
 αρχειτων ανω Δυνααμε  
 ω ωων

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων  
 ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
[www.melodos.com](http://www.melodos.com)  
 ἀπὸ τὸν Ἀθανάσιο Χρ. Παπαζαρή  
 Μουσικοπαιδαγωγό - ε.π. Πάρεδρο τοῦ Π.Ι.  
 Πρωτοψάλτου τοῦ Ι.Ν. ἁγίου Ἐλευθερίου Ἀμαρουσίου.